

JEUDI 9 JUIN

21H00

Grand Prix du FIGRA 2016
et Prix Aïna Roger ESJ Lille - FIGRA 2016

Au nom de l'ordre et de la morale

DE BRUNO JOUCLA ET ROMAIN ROSSO
64 min - 2015 - France

Entre 1940 et 1980, en Suisse, des milliers d'enfants furent soustraits à leurs familles et placés dans des institutions religieuses. Des jeunes filles-mères furent jetées en prison sans procédure judiciaire, ou contraintes d'avorter ou stérilisées parce que déclarées débiles. Tous victimes d'une société éprise d'ordre et de conformisme qui pensait qu'il fallait à tout prix les écarter pour le bien de tous. En Suisse apparaît un drame humain d'une ampleur insoupçonnée...

Débat-rencontre (sous réserve)

Image : Thibault Delavigne ; Montage : Bruno Joucla ; Production : What's Up films ; Avec la participation de France Télévisions



SOIRÉE DE CLÔTURE

Après la dernière projection de « Regards sur le doc 2016 », des prix seront attribués aux films projetés :

- **Le Prix du Public**, décerné grâce aux votes du public déposés dans l'urne après la projection de chaque film ;

- **Le Prix du Jury**, décerné par un Jury composé de bénéficiaires.

Un tirage au sort parmi les bulletins de vote remis par le public permettra à un spectateur de gagner un pass pour deux personnes pour le FIGRA 2017.

La soirée se terminera en musique sur la terrasse du bar.

MARINCA 2016

Regards sur le doc

Pour la 5^{ème} année consécutive, avec nos amis du FIGRA, Festival International du Grand Reportage d'Actualité et du documentaire de Société, la CCAS et l'Union Territoriale Corse vous invitent à découvrir la richesse des « Écrans de la réalité ». Notre ambition commune est de vous donner rendez-vous avec les grands reportages d'actualité et les documentaires de société, dans un panorama du monde qui ne peut laisser indifférent.

Les 7, 8 et 9 juin, vous aurez l'occasion de découvrir une sélection saisissante de 7 films, où chacun trouve matière à sa propre réflexion, à connaître « les limites de l'homme ». Sans rien sacrifier à la force des images, nous vous engageons à explorer des voyages singuliers, à partager de nouveaux horizons empreints des cultures populaires et de cette belle humanité « porteuse de sensibilité, d'énergie et de liberté », autour des valeurs de solidarité et d'exigence artistique.

Une invitation qui n'exclut pas les émotions et les rêves, les témoignages et les rencontres uniques.

Venez vivre ces moments hors du commun.

Pierre GUIDICELLI, Président de l'UT CMCAS Corse
Paule MARTINETTI, Présidente de la Commission Culture



Direction de la Culture,
des Activités Physiques, Sportives et de Loisirs
8, rue de Rosny - BP 629 - 93104 Montreuil CEDEX
01 48 18 65 70

CesArts Événements - Merci de ne pas jeter sur la voie publique

MARINCA 2016

Regards sur le doc



Photo © Reza/Webistan

PROJECTIONS ET DÉBATS-RENCONTRES
AVEC LES RÉALISATEURS

7 > 9 JUIN | 2016

Centre de vacances CCAS - Porticcio

ENTRÉE LIBRE



18H00

Sélection officielle Terre(s) d'Histoire - 2016

Un village empoisonné par la CIA ? Pont Saint-Esprit 1951

D'OLIVIER PIGHETTI
56 min - 2016 - France

Août 1951 : Pont Saint-Esprit, un village du Gard, devient fou. Les habitants hurlent dans les rues, se jettent par les fenêtres, voient des boules de feu partout. Il y aura 7 morts et 300 personnes intoxiquées. 60 ans plus tard, des documents déclassifiés venus d'Amérique font état d'expérimentations faites par la CIA sur des cobayes non volontaires. Des expériences ont été réalisées à l'insu des gens et Pont Saint-Esprit en fait partie...

Débat-rencontre avec le réalisateur Olivier Pighetti

Image : Olivier Pighetti ; Montage : Fabienne Clavier-Kaufinger ; Production : Piments Pourpes Productions ; Avec la participation de France Télévisions

21H00

Prix Scam de l'Investigation - 2016

Mon président est en voyage d'affaires

DE LAURENT RICHARD
70 min - 2015 - France

Les coulisses des voyages présidentiels montrent comment se met en place la realpolitik pratiquée au sommet de l'État.

En 2014, une délégation présidentielle s'est rendue en Azerbaïdjan, dirigé par Aliyev et son clan, l'une des dictatures les plus répressives au monde, où les droits de l'homme sont bafoués sans vergogne. La presse est muselée et des journalistes sont enfermés dans les geôles de Bakou pour avoir dénoncé la corruption qui règne dans le pays et principalement à la tête de l'État.

Débat-rencontre avec le réalisateur Laurent Richard

Image : Emmanuel Bach et Pedro Brito Da Fonseca ; Montage : Mathieu Goasguen ; Production : Premières Lignes Télévision ; Avec la participation de France Télévisions



18H00

Mention spéciale du Jury moins de 40 min - 2016

Burundi : Ils ont tué la démocratie

DE CHARLES EMPTAZ ET PIERRE CREISSON
37 min - 2015 - France

En mai 2015, le Burundi s'enflamme avec l'annonce de son président, Pierre Nkurunziza, de briguer un 3ème mandat jugé anticonstitutionnel qui déclenche à Bujumbura des dizaines de milliers de manifestations. Des pierres contre des kalachnikov. Plus de 100 000 burundais se réfugient au Rwanda. La répression s'abat sur la population...

Débat-rencontre avec le réalisateur Charles Emtaz

Image : Pierre Creisson ; Montage : Xavier Gaillard ; Co-production : La Bonne Prod / ARTE GEIE



Burundi, un an après : le piège ethnique

DE CHARLES EMPTAZ ET OLIVIER JOBARD
24 min - 2016 - France

Depuis que Pierre Nkurunziza, le président du Burundi, règne à nouveau sur le pays, la répression des quartiers contestataires se poursuit et fait des centaines de victimes. D'anciens manifestants ont pris les armes et les attentats se multiplient. Face à cette résistance, le pouvoir joue sur les fractures ethniques entre majorités hutu et tutsi, attaquant en priorité la minorité tutsi accusée d'être la seule à combattre le président. Retour au Burundi pour entendre les dirigeants qui accusent les tutsi et au Rwanda, où les opposants, journalistes et rebelles dénoncent ce jeu dangereux d'un Burundi en pleine dérive...

Débat-rencontre avec le réalisateur Charles Emtaz

Image : Olivier Jobard ; Montage : Xavier Gaillard ; Production : La Bonne Prod

21H00

Sélection officielle Autrement vu - 2016

Casabianda, des barreaux dans la tête

D'ANTONY FAYADA
53 min - France - 2015

La prison de Casabianda, en Corse, reste un exemple unique en Europe. Elle est «ouverte» sans barreaux aux fenêtres. Les détenus viennent pour travailler et se réinsérer. Les tentatives d'évasion sont très rares, les actes de violences et les suicides quasi-inexistants. Portraits de détenus, suivis pendant un an dans cette prison d'exception.

Débat-rencontre avec le réalisateur Antony Fayada

Image : Antony Fayada ; Montage : Martine Armand ; Co-production : Comic Strip Production et France Télévisions ; Avec la participation de Planète + et Crime Investigation

18H00

Mention spéciale du Jury plus de 40 min - 2016

L'île aux enfants de l'exode

DE SARAH LEBAS ET CYRIL THOMAS
50 min - 2015 - France

L'île grecque de Lesbos, accueille les migrants. Ils arrivent avec leurs enfants qui ont entre 5 et 10 ans qui racontent leur calvaire, l'horreur de la guerre. Ils rêvent d'une vie meilleure. Ces mots d'enfants crus, émouvants parfois drôles bousculent nos consciences...

Débat-rencontre avec la réalisatrice Sarah Lebas

Image : Cyril Thomas ; Montage : Damien Pasinetti ; Production : CAPA Presse ; Avec la participation de FranceTélévisions

