

## **Laëtitia Moreau**

06.27.62.24.75

moreaulaetitia@mac.com

**Reporter durant 10 ans pour La Rue, Le monde, Canal  
puis assistante réalisatrice de Daniel Karlin, je suis piquée par le virus d  
2004, je réalise mon premier documentaire « Les Passeurs », prix Mitra  
Depuis, j'ai réalisé de nombreux films, et les questions sociales sont au cœur  
En 2009, je réalise un des premiers programmes bi-média avec « Une Idée simple et Révolutionnaire  
et me tourne vers le champ des écritures  
En 2012, je rejoins la commission des Écritures et Formes Émergentes  
et je suis depuis élue au conseil d'administration. J'en suis actuellement**

Reporter for 10 years for La Rue, Le Monde, Canal + and Marianne,  
then assistant director of Daniel Karlin, I am piqued by the virus of the documentary.  
2004, I realize my first documentary "Les Passeurs", Mitrani Prize of Fipa 2004.  
Since then, I have directed many films, and social issues are at the heart of my work.  
In 2009, I realized one of the first two-media programs with "A Simple and Revolutionary Idea" for Canal +,  
and turns to the field of interactive writings.  
In 2012, I joined the Commission of Emerging Forms and Scriptures of Scam,  
and I have since been elected to the Board of Directors. I'm currently vice-president.

### **En cours de réalisation**

« *Les mots de Virginie (titre de travail)* »  
documentaire pour Arte produit par Eléphant.

### **Réalisation**

« *Zone Rouge, histoire d'une désinformation toxique* » 52' / Public Sénat - Films d'Ici - 2016  
Mention Spéciale du Grand Prix du Figra 2017

« *Djihad, les Contre-feux* » 52' / Théma Arte / Eléphant doc - 2016

« *Déchiffrage / les impôts, le prix de la Démocratie ?* »  
90' / Co-réalisé avec Anne Kunvari / Prime time Arte / Films d'Ici - 2015

« *Déchiffrage / Quel futur pour l'Euro ?* »  
90' / Co-réalisé avec Laurent Cibien / Arte / Film d'Ici - 2015

"*Génération Quoi ?*" 3x75' / France2 / Yami2 - 2013

"*Violence Conjugale : Comment s'en sortir ?*" Le Monde en Face - 70' / France 5 / Balina Films - 2010

*"Une Idée Simple et Révolutionnaire"* 65' / Canal+ / What's Up Films - 2009

Prix et festivals : Prix ERT3 au Festival de Thessalonique 2011, Environment Film Festival de Washington 2011 Festival Medimed 2011, Finaliste prix Albert Londres 2010

+ *"Le Challenge, le procès du pétrole en Amazonie"* Web-documentaire - 2009 - What's Up

Sur le procès Chevron-Texaco en Equateur

Sélection : Nuit des Médias 2010

« *Qu'allons-nous faire de nos parents ?* »

90' / Prime time - Production Canal+ / Les Poissons Volants - 2007

Sélection : festival de Toronto 2007

« *Des Mots pour se Quitter* » 52' / Production France5 / Zadig Prod. - 2006

« *Le Combat en Permanence* » Prime time - 90' / Canal+ / Maha Prod. - 2005

Finaliste Prix Albert Londres en 2006

« *Vallon des Pins : Liberté, Egalité, Fraternité* » 2x52' et un 90' / France5 / 2P2L - 2004

Lauriers de l'audiovisuel 2004

« *Les Passeurs* » 52' / France5 / RTBF / TSR / Little Bear Prod. - 2004

Prix et festivals : Prix Mitrani FIPA 2004 , Festival

CINEMED de Montpellier 2004, Festival Medimed 2004; Lisbonne, Turin, etc.