

# LES AUTEURS

## Sébastien Koegler

Depuis 2004, Sébastien Koegler est monteur et chef opérateur sur de nombreux magazines et documentaires. Il a travaillé pour les principales chaînes de télévision (France 5, France 4, Arte, M6, Canal+, Equidia...).

Depuis 2010, il a également réalisé une dizaine de documentaires. Le film « 93150, un autre football » (90' diffusé sur l'Equipe TV) raconte les préoccupations des jeunes membres du club de football amateur du Blanc Mesnil, en Seine Saint Denis. En 2012, il filme durant six mois la préparation des athlètes de l'équipe France aux JO de Londres. Depuis 2013, il a réalisé six documentaires de 52 minutes sur la randonnée équestre pour la chaîne Equidia. Enfin, il réalise de nombreux reportages pour les sites web de Radio France. En 2014, il a participé à un stage d'écriture de six mois aux Ateliers Varan.

En plus de son travail dans l'audiovisuel, il réalise régulièrement des séries de photographies dont certaines ont été sélectionnées en festivals ou publiées.

## Zoé Lamazou

Elle est auteur et journaliste indépendante pour la presse, le web et la télévision.

Ses reportages, dédiés à des sujets de société en France et à l'étranger, sont parus dans la revue XXI, Le Monde diplomatique, Jeune Afrique, etc.

Elle a réalisé trois documentaires multimédia pour france24.com et lemonde.fr (*22330 : Les bras de la France ; Congo: la paix violée ; Lycée électrique*). Pour *Lycée électrique* elle a passé six mois dans une classe du lycée professionnel de Goussainville, en 2010.

En 2011, elle est lauréate du premier prix Bayeux des correspondants de guerre pour la catégorie webjournalisme, avec *Congo, la paix violée*. Elle a reçu en 2009 le Hugh Cudlipp Prize pour ses reportages sur les migrants clandestins en Mauritanie et au Maroc.

Pour France Télévisions, elle a réalisé *Ma Santé va craquer*, un documentaire (52') dédié aux inégalités sociales de santé en France.

Elle est l'auteur, avec Victor Gurrey, du livre *Une saison de chasse en Alaska* (Éditions Paulsen, 2014), issu d'un terrain de trois mois dans le Grand Nord. La version webdocumentaire de ce reportage au long cours est actuellement en production.

## Sébastien Koepler

17, rue de la paix  
93260 Les Lilas  
sebkog@hotmail.com  
06 61 92 73 80

### Monteur

- 2016** De l'art ou du cochon - Arte - 2P2L  
**-2014** Série documentaire de 26'
- Personne ne bouge - Arte - Ex Nihilo  
Magazine culturel.
- On est pas que des cobayes - France 5 - 2P2L  
Magazine scientifique.
- Tracks - Arte - Program 33  
Magazine culturel.
- 2013** Zanzibar, une dose au paradis - France Ô - Zoulou Cie  
Documentaire de 54'.
- 2012** Envoyé spécial - France 2 - Pony Comithr oductio
- 2011** Une semaine d'enfer - France 4 - 2P2L  
Magazine hebdomadaire d'actualité.
- 2010** Giordano hebdo - Arte - 2P2L
- 2007** Je vote comme je suis - France 5 - 2P2L  
Feuilleton documentaire de Bertrand Delais 5 x 52'.  
Six familles pendant la campagne présidentielle
- Personnalité - France 24 - 2P2L  
Montage de nombreux reportages de 3'
- 2006** Zidane, le dernier match - Canal + - 2P2L  
Documentaire de Stéphane Meunier.
- 2004** Des brides et vous - Equidia - 2P2L  
**- 2006** Reportages de 4 min pour un magazine  
Réalisation PAD

### Formatio

- 2014** Formatio à l'écriture documentaire  
Atelier Varan - 240 heures sur 6 mois
- 2004** DESS Réalisatio de film documentaires  
Université Marc Bloch - Strasbourg  
Obtention d'une bourse du mérite.
- 2003** Maîtrise et licence de Cinéma et Audiovisuel  
Mention Très bien au mémoire  
Formatio théorique et pratique au cinéma,  
aux arts du spectacle et au journalisme.
- 2002** Coucou c'est Jean - Courtmétrage de fiction-  
Associatio « Juste Une Image » - 5 min

### Quelques réalisatio :

<https://vimeo.com/user30179916/sebastie-koepler>  
Mot de passe : SEBKOG

### Réalisateur

- 2016** Kiruna - Lux For Film - En développement  
Documentaire
- 2015** Clap sur l'Andalousie - Equidia - 2P2L  
Documentaire de 52'
- 2015** Web-reportages pour Radio France - Diffusion web  
**-2014** - Cannes, famille je vous aime - INA - France Inter  
- Lieu-dit, Enki Bilal - France Inter  
- Brève(s) Rencontre(s) avec RenéPétillon  
- Les premières notes du nouvel orgue de Radio France
- 2014** Ma première rentrée de prof - Gully - Adamis  
Documentaire de 70'
- 2013** Le cow boy et la sirène - Equidia - 2P2L - 55'  
Documentaire découverte
- 2012** Allons à London - L'Equipe TV - 2P2L - 4x52'  
Documentaire : Préparation aux Jeux Olympiques pour les  
athlètes de l'équipe de France
- 2011** Tu seras boxeur - L'Equipe TV - 2P2L - 3x52'  
Documentaire : Les coulisses d'une équipe de boxe
- 2009** L'effet papillon - Canal+ - CAPA  
- Reportage à New York sur les « Anonymous »  
- Reportage aux USA sur les opposants au mariage gay
- 2008** France 24 - correspondant USA  
Réalisation de reportages.

### Chef Opérateur

- 2012** Une histoire du terrorisme - France 3 - Doc en Stock  
Documentaire de Michael Prazan (3x1h)
- 2011** Une semaine d'enfer - France 4 - 2P2L  
Magazine hebdomadaire d'actualité
- Le bal des menteurs - Canal + - Doc en Stock  
Documentaire de Daniel Leconte sur le procès Clearstream  
Nominatio aux César s
- Liberté, égalité, infidélité - France 4 - 2P2L - 60'  
Documentaire de Morgane du Liège
- 2010** Obama, l'ami américain - Arte - Doc en Stock  
Documentaire
- 2008** Les damnés de la route - France 5 - 2P2L - 52'  
Documentaire de Bertrand Delais.
- 2007** Personnalité - France 24 - 2P2L  
Tournage de nombreux reportages de 3'

## ZOE LAMAZOU

Journaliste, auteur, réalisatrice

Née le 22/01/1983

8 rue Émile Rouvière  
Résidence Saumaty, C1  
13016, Marseille  
zoe.lamazou@gmail.com  
06-32-61-33-31

### ÉCRITURE ET REALISATION

---

#### Édition

*Une saison de chasse en Alaska*

avec Victor Gurrey (dessin), 304 pages, Éditions Paulsen, 2014

#### Télévision

*Ma santé va craquer, 52'*

La Huit production, France Télévisions, 2013

#### Multimédia

*Lycée électrique*

avec Marie Augustin (photo), lemonde.fr, 2011  
Brouillon d'un rêve SCAM, 2011

*Congo : La paix violée*

coréalisé avec Sarah Leduc, france24.com, 2010  
Prix Bayeux, 2011

*22330 : Les bras de la France*

coréalisé avec Sarah Leduc, france24.com, 2009

#### Presse

*Les mammouths de Wrangel*

Revue XXI, n°18, printemps 2012

*Moldavie-sur-Seine*

Le Monde diplomatique, n°677, août 2010

*Terminus station Collinée*

Revue XXI, n°8, automne 2009

*Un « Guantanamo » en Mauritanie*

Le Monde diplomatique, n°655, octobre 2008

*Migrants get so far but no farther*

The Guardian Weekly, 17.10.08  
Hugh Cudlipp Prize, 2009

### PRIX

---

**Prix du beau livre maritime**, festival Étonnants Voyageurs, Saint Malo, 2015

**Prix Bayeux** des correspondants de guerre, catégorie webjournalisme, 2011

**Prix Coup de cœur du jury**, Web-TV festival, La Rochelle, 2011

**Hugh Cudlipp Prize**, 2009

### BOURSES

---

Bourse **Brouillon d'un rêve multimédia**, SCAM, 2015

pour *Une saison de chasse en Alaska* (webdocumentaire en cours de production, Lux for Film)

Bourse **Brouillon d'un rêve journalistique**, SCAM, 2011

pour *Lycée électrique* (blog et webdocumentaire, lemonde.fr)

### JURY

---

Membre du jury **Brouillon d'un rêve journalistique**, SCAM, 2016

Membre du jury, **Festival du film de montagne d'Autrans**, 2015

## FORMATION

---

- 2010 Initiation à Final Cut Pro et initiation aux techniques de tournage - Ateliers de la mairie de Paris
- 2007-2008 Master de journalisme international (option web/print) - City University - Londres
- 2002-2006 Diplôme de l'Institut d'Études Politiques de Lyon, section Relations internationales  
Diplôme Universitaire d'études sur le Monde Arabe Contemporain (DUMAC)
- 2001-2002 BA (HONS) Theatre Practice in Contemporary Circus - Londres  
- Formation aux arts du cirque, danse contemporaine et art dramatique

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

---

- 2015-2016 Écriture et réalisation du webdocumentaire *Une saison de chasse en Alaska* - Lux for Film
- 2015 IUT de Lannion - enseignement des techniques d'écriture webdocumentaire
- 2013-2014 Conception et écriture du livre *Une saison de chasse en Alaska* - Éditions Paulsen  
- Reportage de trois mois dans l'Arctique alaskien / Conception et écriture du récit documentaire
- 2012-2013 Réalisation du documentaire *Ma santé va craquer* - 52' - La Huit production - FR3 Ile de France  
École Supérieure de journalisme - enseignement des techniques d'écriture webdocumentaire - Paris
- 2011 Réalisation du blog et webdocumentaire *Lycée Électrique* - lemonde.fr  
- Reportage de six mois dans une classe de lycée professionnel à Goussainville, Val d'Oise
- 2010-2011 Réalisation du webreportage *Congo : La paix violée* - france24.com  
Revue XXI, Le Monde Diplomatique, Jeune Afrique - journaliste pigiste - Paris
- 2009-2010 Réalisation du webreportage *22330 : Les bras de la France* - france24.com  
France 24 et TV5 Monde - assistante d'édition - Paris
- 2008 BBC African productions, Agence France Presse, Vox Africa - journaliste stagiaire - Londres  
Le Nouvel Observateur, The Guardian - journaliste stagiaire - Paris
- 2007 Jeune Afrique - correspondante freelance - Tunisie et Mauritanie
- 2006 Femmes du Monde (projet artistique) - assistante de production - Paris  
- Enquête de terrain et repérage en Israël, Territoires Palestiniens, Mauritanie, Algérie  
- Recherche documentaire
- 2005 Environnement Développement Action Maghreb (ONG) - chargée de mission - Rabat

## LANGUES

---

Anglais : courant

Espagnol : lu, écrit, parlé

## INFORMATIQUE, VIDEO, PHOTO

---

Microsoft Office, Avid NewsCutter, Final Cut Pro, Audacity

Canon 5D MarkIII

