



PALMARÈS FIGRA 1994

Meilleur Grand Reportage d'Actualité plus de 40 minutes

LEBENSBOHN, LES ENFANTS DE LA HONTE de Chantal LASBATS – CAPA / FRANCE 2
(France)

Meilleur Grand Reportage moins de 40 minutes

L'ÉVEIL OU LA VIE de Philippe PECOUL – SUNSET PRESSE (France)

Prix spécial du jury (ex-aequo)

(parrainé par le Conseil Régional du NPDC)

LES ENFANTS DU COURAGE de Jane LAGIER – TFI

NAITRE... DES HISTOIRES BANALES MAIS BELLES de Christophe de PONFILLY –
INTERSCOOP / FRANCE 3 (France)

Meilleure Investigation

LE MARCHÉ DE LA MORT d'Arnaud HAMELIN – SUNSET PRESSE / FRANCE 2 (France)

Meilleur Montage

LA VALLEE DES TROMPE-LA-MORT

de Tony COMITI et de Guy GALLUFO – PROTECREA / TFI (France)

Meilleure Image

pour **VIDEO VAUTOUR** de Jean-Yves CAUCHARD et Yves EUDES – LMK / PLANETE CABLE / RTSR (Suisse)

Prix du XXIe siècle (décerné par Théophraste – producteur de « La Marche du siècle »)

LA THERAPIE GENIQUE, LES GENES DE L'ESPOIR de Bernard MARTINO – POINT DU JOUR (France)

Prix Planète Câble (décerné par le public)

NAÎTRE... DES HISTOIRES BANALES MAIS BELLES de Christophe de PONFILLY – INTERSCOOP / FRANCE 3 (France)