



# PALMARÈS FIGRA 2000

## Grand Prix de 40 min. et plus

**LA GUERRE SECRETE DU KIDNAPPING**, d'André DAVID et Mylène SAULNOY – CAPA / FRANCE 2 (France)

## Grand Prix de moins de 40 min.

**LA BRIGADE DU BOUT DU MONDE** de Frédéric TONOLLI – V.M PRODUCTION / M6 (France)

## Prix du Meilleur Document d'Actualité

**LA MEMOIRE RETROUVEE**, la spoliation des Juifs de France d'Emmanuel AMARA et Emmanuel FRANCOIS-SAPPEY – SUNSET PRESSE (France)

## Prix Spécial du Jury (parrainé par le Conseil régional du NPDC)

**LES PRISONS DE LYON** de Benoît GADREY – FRANCE 2 (France)

**Prix Olivier Quemener** (parrainé par Reporters Sans Frontières et décerné pour les Valeurs Humanitaires et les Droits de l'Homme)

**CAMERAMAN EN PREMIERE LIGNE** de Ron Mc CULLAGH et Tim LAMBON – INSIGHT TV NEWS / ARTE G.E.I.E (Grande-Bretagne)

## **Prix de la Meilleure Investigation**

**EN VERT ET CONTRE TOUS** de Véronique NIZON – FRANCE 3, THALASSA (France)

## **Prix du Meilleur Montage**

**MARILYN : CONTRE-ENQUÊTE SUR UNE MORT SUSPECTE** d'Arnaud HAMELIN, Jean DURIEUX et Fabienne VERGER – SUNSET PRESSE / FRANCE 2 (France)

## **Prix de la Meilleure Image**

**LOCK'EM UP, A STORY ABOUT FREEDOM** de Anders ROSLUND – Production : SVT (Suède)

## **Mention Spéciale du Jury et Prix Planète**

**LES MOISSONS DU SAHEL** de Thierry DEVILLET – TRIANGLE 7 / CENTRE DE L'AUDIOVISUEL BRUXELLES (Belgique)

## **Prix du Jury Jeunes**

**LA PIEUVRE UNIVERSAL** d'Alexandre VALENTI – INTUITIONS FILMS / MORGANE PRODUCTION (France)

## **Prix du Public**

**AU NOM DE LA COCA** de Jawad RHALEB – LES PETITES PRODUCTIONS (Belgique)

