

Salle 1	Salle 2	Salle 3	Salle 4	Salle 5
<p>14H30 > 15H24 54 min</p> <p>LA DIPLOMATIE DU VACCIN Gilles Cayatte France</p> <p><i>Face à la Covid-19, une course mondiale s'est ouverte entre trusts pharmaceutiques et gouvernements.</i></p>	<p>14H15 > 15H33 78 min</p> <p>11 SEPTEMBRE : 20 ANS DE CHAOS Antoine Mariotti France</p> <p><i>Quelles ont été les origines et les conséquences des attentats du 11 septembre 2001 ?</i></p>	<p>14H00 > 14H52 52 min</p> <p>LOIN DEVANT Anouk Burel France</p> <p><i>Exilé de Syrie en 2015 avec sa famille, Mohamad à 18 ans sera bientôt naturalisé français.</i></p>	<p>15H30 > 16H32 62 min</p> <p>LES ROUTES DE LA DISCORDE Bryan Carter Belgique</p> <p><i>La face sombre du transport routier européen et ses conditions de travail.</i></p>	<p>13H15 > 16H00</p> <p>PARCOURS SCOLAIRE</p> <p>Réservé aux scolaires</p> <p>Classes de CM1 CM2</p>
<p>15H55 > 16H56 61 min</p> <p>LA LOI DU PLUS FAIBLE Joseph Gordillo France</p> <p><i>Ralph Blindauer, l'avocat des ouvriers. Sa robe lui sert à donner de nouvelles armes aux travailleurs.</i></p>	<p>16H00 > 16H58 58 min inédit</p> <p>DES FEMMES FACE AUX MISSILES Sonia Gonzalez France</p> <p><i>Les femmes de Greenham racontent leur résistance au patriarcat et leur lutte pour protéger la planète.</i></p>	<p>15H20 > 16H12 52 min</p> <p>LA TUERIE D'UTØYA : LES SURVIVANTS SE RACONTENT Maud Vazquez France</p> <p><i>10 ans après, les survivants de la tuerie d'Utøya racontent le drame et leur chemin vers la résilience.</i></p>	<p>17H00 > 18H30 90 min</p> <p>RETOUR À L'ÂGE DE GLACE - L'HYPOTHÈSE DE ZIMOV Denis Sneguirev France, Russie & Belgique</p> <p><i>Et si l'avenir de notre planète dépendait du retour des grands herbivores dans les steppes de Sibérie ?</i></p>	
<p>17H20 > 18H30 70 min</p> <p>ENFANTS DE DAECH, LES DAMNÉS DE LA GUERRE Anne Poirer France</p> <p><i>Les enfants de djihadistes tentent de trouver leur place dans un nouvel Irak post-État islamique.</i></p>	<p>17H25 > 18H37 72 min</p> <p>BACHAR LE MAÎTRE DU CHAOS Antoine Vitkine France</p> <p><i>Après dix ans de guerre en Syrie, combien de temps Bachar el-Assad gouvernera-t-il un pays en ruine ?</i></p>	<p>16H40 > 17H41 61 min</p> <p>MARGUERITE DURAS, L'ÉCRITURE ET LA VIE Lisa Baron France</p> <p><i>Marguerite Duras : écrivaine, cinéaste, ancrée dans son siècle et entièrement guidée par l'écriture.</i></p>		
<p>19H45 > 20H37 52 min inédit</p> <p>SOUS LA LOI DES TALIBANS Patrick de Saint-Exupéry et Pedro Brito Da Fonseca France</p> <p><i>Le 15 août 2021, l'Afghanistan a changé de visage.</i></p> <p>SOIRÉE D'OUVERTURE</p>				

Salle 1	Salle 2	Salle 3	Salle 4	Salle 5
9H30 > 11H03 93 min INSECTICIDE – COMMENT L'AGROCHIMIE A TUÉ LES INSECTES Miyuki Droz Aramaki, Sylvain Lepetit et Sébastien Séga France <i>Ode à la splendeur du vivant menacé par les insecticides.</i>	9H45 > 10H38 53 min LIBYE, LA BOÎTE DE PANDORE DE L'APRÈS KADHAFI Emiliano Sacchetti Italie & Allemagne <i>Quelles sont les conséquences de l'effondrement de la Libye pour l'Europe et le monde arabe ?</i>	9H35 > 10H36 61 min inédit SHIFT Pauline Beugnies Belgique <i>Jean-Bernard, un coursier à vélo poursuivi en justice par Deliveroo, se bat contre un algorithme.</i>	9H30 > 10H42 72 min TUER L'INDIEN, DANS LE CŒUR DE L'ENFANT Gwenlouiou Le Gouil France <i>Les Amérindiens du Canada ont été victimes durant plus d'un siècle des pensionnats autochtones.</i>	CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS DE DOUAI Salle réservée Participation de 29 jeunes élu.e.s au Passeport FIGRA 2022 , projection d'un documentaire et de 5 grands reportages et rencontre avec Anouck Burel.
11H30 > 12H22 52 min LA CHINE EN ARCTIQUE, LES COULISSES D'UNE AMBITION Olivier Truc France <i>Quel but poursuit la Chine en Arctique ?</i>	11H10 > 12H02 52 min CINECITTÀ, DE MUSSOLINI À LA DOLCE VITA Emmanuelle Nobécourt France <i>Les studios de Cinecittà créés par Mussolini à des fins de propagande, détournés par les cinéastes italiens.</i>	11H05 > 12H05 60 min RWANDA, LE SILENCE DES MOTS Michael Sztanke et Gaël Faye France <i>Sur les lieux du génocide, trois femmes témoignent pour l'histoire pour préparer l'avenir.</i>	10H50 > 12H19 89 min TOUS SURVEILLÉS : 7 MILLIARDS DE SUSPECTS Sylvain Louvet et Ludovic Gaillard France <i>Des pays obsédés par le tout sécuritaire mettent en place un totalitarisme numérique.</i>	
15H00 > 16H00 60 min LIBYE, LES CENTRES DE LA HONTE Sara Creta France <i>Les migrants retenus en Libye subissent l'enfer imposé par les milices et les autorités locales.</i>	14H35 > 15H28 52 min LE VILLAGE DE BAMBOULA Yoann de Montgrand et François Tchernia France <i>En 1994, un « village de la Côte d'Ivoire » fût créé dans un parc animalier de Loire-Atlantique.</i>	14H15 > 15H28 73 min BOOM TOWN Sébastien Koeqler France <i>En Suède, «Boom Town», c'est l'urbanisme galopant et mouvant de la ville de Kiruna.</i>	15H00 > 16H21 81 min CARTAS MOJADAS Paula Palacios Espagne <i>Des lettres de migrantes racontent les années les plus tragiques de notre histoire.</i>	
16H00 > 16H59 59 min IRAQ, DESTRUCTION D'UNE NATION – EP.2 L'ADVERSAIRE Jean-Pierre Canet France <i>L'embargo qui a suivi la guerre du Golfe a renforcé le régime de Saddam Hussein.</i>	16H05 > 17H16 71 min inédit DANIEL E DANIELA Sofia Pinto Coelho Portugal <i>Daniel, 83 ans et sa fille de 12 ans, Daniela, partent en Afrique, à la recherche de leurs racines.</i>	16H40 > 17H15 35 min LES FANTÔMES DE KARACHI David Muntaner France <i>À Karachi, des femmes violentées trouvent refuge à l'hôpital psychiatrique.</i>	Retour d'expérience Classes du Lycée Saint-Jean Ouvert au public Diffusion et présentation des reportages réalisés par les lycéens dans le journal vivant "EPI" magazine" et animation du plateau JT direct.	
		17H30 > 19H00 90 min L'ÉTAT DU TEXAS CONTRE MELISSA Sabrina Van Tassel France <i>Broyée par la justice américaine, Melissa Lucio est condamnée à mort au Texas.</i>		

Salle 1	Salle 2	Salle 3	Salle 4	Salle 5
9H45 > 10H37 52 min MALADES SANS ORDONNANCES Julie Lotz France <i>En 2020, la France a connu plus de 2500 ruptures d'approvisionnement de médicaments, quelle en est la cause ?</i>	9H30 > 10H33 63 min inédit SAUVONS LES ENFANTS Catherine Bernstein France <i>Le 11 septembre 1942, 23 cheminots de Lille ont sauvé une quarantaine de juifs, dont des enfants.</i>	9H35 > 10H30 55 min TIÉBÉLÉ Benjamin Géminel France <i>Combien de temps Tiébélé va-t-il résister au djihadisme et à l'effondrement de son économie ?</i>	9H40 > 10H39 59 min SUR LES TRACES DE GERDA TARO Camille Ménager France <i>Gerda Taro, pionnière du photo-journalisme, morte à 27 ans en couvrant la guerre d'Espagne.</i>	
11H10 > 12H07 57 min MALTE, AU NOM DE DAPHNE Jules Giraudat France <i>En quête de vérité à propos du meurtre de la journaliste maltaise Daphne Caruana Galizia.</i>	11H15 > 12H14 59 min L'ARMÉE ROUGE, LA GUERRE FROIDE Michaël Prazan France <i>Immersion au cœur de l'Armée rouge, passée de la gloire à l'indignité.</i>	11H05 > 12H33 78 min RE FAIRE. DES MASQUES, UNE FILIÈRE, UNE INDUSTRIE Ella Cerfontaine et Benjamin Carle France <i>Fabriquer en urgence des masques pour équiper les Français et relancer l'industrie textile hexagonale.</i>	11H10 > 12H29 79 min inédit AS I WANT Samaher Alqadi Égypte, France, Norvège, Palestine, Allemagne <i>Suite à de nombreuses agressions sexuelles, des femmes enrégées envahissent les rues du Caire.</i>	
14H30 > 15H24 54 min POUTINE, LE RETOUR DE L'OURS DANS LA DANSE Frédéric Tonilli France <i>La politique extérieure de Poutine a replacé la Russie au centre des enjeux géostratégiques mondiaux.</i>	14H45 > 16H13 88 min GAME OF TRUTH Fabienne Lips Dumas Belgique <i>Des familles de victimes de la guerre civile en Irlande du Nord luttent pour connaître la vérité.</i>	14H35 > 15H27 52 min KURDISTAN MON AMOUR John Paul Lepers France <i>Histoire d'un écorché vif qui puise sa créativité dans les yeux d'un peuple sans pays.</i>	14H15 > 14H43 28 min CRAYON AU POING, 4 DESSINATRICES DU MONDE ARABE Lizzie Treu et Eloïse Fagard France <i>Plongée dans l'univers de quatre dessinatrices engagées de BD arabe.</i>	17H45 > 19H00 RENCONTRE UNE HEURE AVEC ... LA GARRD Réalisatrices de documentaires : à quand la parité ? Modérée par Laura Miret, journaliste, dans l'émission C Jamy, France 5
16H00 > 17H00 60 min inédit ETERNAL SENTINEL Maryam Ashrāfi France <i>Après les guerres, les engins explosifs continuent de tuer journalistes et civils.</i>		16H05 > 16H57 52 min LA FABRIQUE DU SOIN Marion Angelosanto France <i>La chronique chorale d'un CHU pris en tenaille entre loi du marché et service public de santé.</i>	15H10 > 15H34 24 min AFRIQUE DU SUD : LA BAIE SOLIDAIRE Nathalie Georges France <i>Juillet 2021, date officielle de fin de l'apartheid, ont lieu des événements extrêmement violents.</i>	
20H30 Théâtre de Douai SHELL SHOCK Mise en scène par Héléne Gay, Cie Loba <i>Partir sur les traces d'une photo-reporter ...</i>			16H10 > 16H36 26 min LIBAN-SYRIE : TRAFIC ET SANCTIONS, LE NOUVEAU FRONT Mayssa Awad et James André France <i>Sur les routes de la contrebande, au cœur de la crise économique libanaise.</i>	

Salle 1	Salle 2	Salle 3	Salle 4	Salle 5
9H45 > 10H38 53 min	10H00 > 11H00 60 min	9H50 > 10H54 64 min	9H40 > 10H04 24 min	9H00 > 13H00
JULIAN ASSANGE – LE PRIX DE LA VÉRITÉ Nicolas Vescovacci, Luc Hermann et Paul Moreira France <i>Chronique d'un homme, aujourd'hui emprisonné, qui a révolutionné l'accès à l'information.</i>	DES TRAITRES DANS LA RÉSISTANCE Patrick Benquet France <i>La Résistance française a été infiltrée par des traîtres au service de l'occupant allemand.</i>	LES REINES DU PALACE Karine Morales France <i>Invisibles employées dans un palace parisien, des femmes de chambre se mettent en grève.</i>	LIBAN : BEYROUTH, L'ENQUÊTE IMPOSSIBLE Sophie Guignon, Sylvain Lepetit et Chloé Domat France <i>À qui appartenait le nitrate d'ammonium qui a provoqué l'explosion au port de Beyrouth?</i>	RENCONTRES EMI ATELIERS MÉDIAS Réservés aux scolaires Le collectif « La Friche » lance un défi aux élèves : réaliser un reportage selon la vieille technique du "Tourné-Monté".
11H10 > 12H20 70 min	11H30 > 12H22 52 min	11H20 > 12H35 75 min	10H30 > 11H06 36 min	
WAGNER, L'ARMÉE DE L'OMBRE DE POUTINE Alexandra Jousset et Ksenia Bolchakova France <i>Sur les traces de la société militaire privée russe, Wagner.</i>	69, ANNÉE PANDÉMIQUE Sylvie Deleule France <i>En 1969, une pandémie a fait plus d'un million de morts dans le monde dont 30 000 en France.</i>	LA GEMMA TÈ UN PLA Arantza Diez Espagne <i>Une histoire extraordinaire qui brise les frontières.</i>	MALAWI, UNE FEMME CONTRE LES MARIAGES D'ENFANTS Dominique Mesmin France <i>Une cheffe traditionnelle a changé des vies et fait voter des lois pour les droits des filles.</i>	
			11H35 > 11H59 24 min	
			SOUDAN : LES DERNIERS REBELLES DU DARFOUR Bastien Renouil France <i>Pour conserver leur territoire, les habitants du Djebel ont créé l'Armée de libération du Soudan.</i>	
14H30 > 16H00 90 min	14H45 > 15H39 54 min	14H50 > 16H00 70 min	14H00 > 14H30 30 min	14H15 > 16H15 120 min
OÙ SONT LES MILLIARDS DE KADHAFI? Misha Wessel et Thomas Blom Allemagne <i>Enquête sur la fortune de Kadhafi, estimée à 150 milliards de dollars, qui semble s'être évaporée.</i>	RENÉ CARMILLE, UN HACKER SOUS L'OCCUPATION Youssef Youssef France <i>Entre collaboration et résistance, René Carmille incarne les trajectoires troubles de l'Occupation.</i>	SYRIE, DES FEMMES DANS LA GUERRE Kamal Redouani France <i>Que sont devenues les femmes qui étaient aux premiers rangs de la révolte en Syrie ?</i>	PETITS PATRONS AU GRAND CŒUR Alice Gauvin France <i>Des artisans se mobilisent pour éviter l'expulsion de leurs apprentis de nationalité étrangère.</i>	PRIX COUP DE POUCE 2022 Présentation de 5 projets de "films en devenir" devant le jury et en public
16H30 > 17H22 52 min	16H10 > 17H02 52 min	18H00 > 19H00 60 min	14H55 > 15H16 21 min	17H00 > 17H52 52 min
IL ÉTAIT UNE FOIS... MOI, DANIEL BLAKE Rémi Lainé France <i>La révolte de Ken Loach contre la dégradation de la protection sociale en Angleterre.</i>	PLOGOFF, LES RÉVOLTÉS DU NUCLÉAIRE François Reinhardt France <i>En 1981, Plogoff la révoltée entre dans l'histoire de la contestation antinucléaire en France.</i>	RENCONTRE AUTOUR D'ALBERT LONDRES "Images et vérités" avec Hervé Brusini, parrain du FIGRA et Président du Prix Albert Londres	LES RÊVES BRISÉS DES AFGHANES Pierre Monégier France <i>Dernières heures de liberté de deux femmes afghanes aux destins brisés.</i>	Prix Coup de Pouce 2018 VOUS SEREZ PARÉS POUR LE VENT Samuel Picas <i>Pour continuer leurs études, Manon, Evie et Enguerrand doivent quitter Saint-Pierre-et-Miquelon.</i>
			15H45 > 16H11 26 min	18H00 Musée de la Chartreuse
			LE CAMP DE LA HONTE AUX PORTES DE L'EUROPE Isabelle Ducret Suisse <i>Porte d'entrée vers l'Europe, l'île de Samos s'est transformée en enfer pour des milliers de migrants.</i>	VISITE GUIDÉE Exposition photos "Temoins du monde" <i>Sur réservation, dans la limite des places disponibles</i>
			16H40 > 17H20 40 min	
			LES JUSTES DU RWANDA Luc Lagun-Bouchet France <i>Des personnes ordinaires que les circonstances de l'histoire ont transformées en héros extraordinaires.</i>	

Salle 1	Salle 2	Salle 3	Salle 4	Salle 5
9H30 > 10H40 70 min LIBYE, DISPARITION D'UN ÉTAT Kamal Redouani France <i>Son instabilité chronique a fini par faire de la Libye le terrain de jeu de puissances étrangères.</i>	9H35 > 11H05 90 min ROBERT BADINTER, LA VIE AVANT TOUT Romain Icard France <i>Portrait de Robert Badinter, l'artisan de l'abolition de la peine de mort, votée en 1981.</i>	9H50 > 11H20 90 min inédit MY CHILDHOOD, MY COUNTRY 20 YEARS IN AFGHANISTAN Phil Grabsky et Shoaib Sharifi Royaume-Uni <i>Parcours d'un jeune Afghan qui grandit dans un pays ravagé par la guerre.</i>	9H40 > 10H15 35 min IRAK, LA RÉVOLUTION ASSASSINÉE Amar Al Hameedawi et Jonathan Walsh France <i>Pourquoi et comment la « révolution d'octobre » 2019 en Irak a été écrasée dans le sang ?</i>	9H00 > 18H00 CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS DE DOUAI Réservé scolaire Participation des 29 jeunes élu.e.s au Passeport FIGRA 2022 et attribution du prix "Coup de cœur 2022" en soirée de clôture.
11H00 > 12H30 90 min CHINE : LE DRAME OÛIGHOUR François Reinhardt France <i>Quel est l'objectif du Parti communiste chinois au Xinjiang ?</i>	11H30 > 12H38 68 min ON THE LINE Léo Mattei et Alex Gohari France <i>Tijuana, ville-frontière entre Mexique et USA, où échouent des migrants aux vies brisées.</i>		10H40 > 11H16 36 min MEXIQUE, L'IMPOSSIBLE DEUIL DES FAMILLES Leo Mattei, Alex Gohari et Rémi Vorano France <i>Qu'est-il arrivé aux Mexicains enrôlés par les narcotrafiquants et disparus du jour au lendemain ?</i>	
			11H40 > 12H04 24 min SYRIE, LES ENFANTS SACRIFIÉS DU PÉTROLE Frédéric Lafargue et Christophe Barreyre France <i>Ici, il n'y a pas d'âge pour travailler. Le pétrole les empoisonne mais leur permet de survivre.</i>	
14H00 > 15H33 93 min inédit I AM SO SORRY Zhao Liang Chine & France <i>Ce voyage de Tchernobyl à Fukushima rend la catastrophe nucléaire tangible.</i>	14H30 > 16H00 90 min LE GRAIN DE SABLE DANS LA MACHINE Alain de Halleux France & Belgique <i>De par le monde, scientifiques et politiques s'interrogent : sommes-nous à la fin d'une ère ?</i>	16H15 > 16H39 24 min MARACAÏBO, GÉNÉRATION SACRIFIÉE Roméo Langlois et Jorge Benezra France <i>Maracaïbo, ancienne ville pétrolière, incarne la descente aux enfers du Venezuela.</i>	14H15 > 14H45 30 min LA MÉMOIRE DE MON PÈRE Vincent Nguyen Espagne <i>Un père, sa fille et Alzheimer, une histoire d'amour filial hors normes.</i>	
16H00 > 17H37 97 min inédit BLUE ISLAND Chan Tze Woon Hong Kong <i>Réflexion sur la relation amour-haine entre Hong Kong et la Chine.</i>			15H15 > 15H49 34 min CLIMAT, LES PÉTROLIERS SAVAIENT Sandrine Feydel Espagne <i>Les géants du pétrole sur le banc des accusés.</i>	
18H00 > 18H52 52 min inédit IRRÉDUCTIBLES Olivier Dubuquoy France <i>Portraits émouvants d'une résistance citoyenne qui porte ses fruits.</i>				
CLÔTURE DES PROJECTIONS				

Légende des couleurs | **AVANT-PREMIÈRES** | **SOIRÉES** | **RENCONTRES** | **COMPET. +40** | **COMPET. -40** | **TERRE(S) D'HISTOIRE** | **AUTREMENT VU** | **EMI** | **PALMARÈS 2021** | **HORS-COMPÉTITION**

CONSERVATOIRE DE RÉGION DE DOUAI

samedi 4 juin

20H15

SOIRÉE DE REMISE DES PRIX

Animée par Tristan Waleckx
 Soirée de clôture en présence des jurys, réalisateurs, partenaires, invités, avec le concours de l'Orchestre du Conservatoire de région de Douai.

CINÉMA MAJESTIC

dimanche 5 juin

10H00 - 17H00

Diffusion du PALMARÈS 2022

Le programme de projection sera affiché dans le hall du Majestic dimanche matin et sur le site www.figra.fr