

33<sup>e</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL GRAND REPORTAGE D'ACTUALITÉ  
DOCUMENTAIRE DE SOCIÉTÉ

# FIGRA

LES ÉCRANS DE LA RÉALITÉ

## DOUAI 2026

[www.figra.fr](http://www.figra.fr) [www.douai.fr](http://www.douai.fr)

**DU 30 MARS AU 04 AVRIL**

70 PROJECTIONS GRAND ÉCRAN • RENCONTRES • MASTERCLASS  
EXPO PHOTOS • THÉÂTRE • LIVRES



# Mieux comprendre le monde, pour mieux se comprendre

Le FiGRA est le rendez-vous de la connaissance et de l'information où chacun trouve matière à sa propre réflexion, dans la richesse du panorama de l'actualité du monde que nous présentent les grands reporters et les documentaristes sur les "Écrans de la réalité".

Le FiGRA propose d'explorer et de décrypter tous les sujets de société présentés par les grands reporters, les journalistes, les documentaristes sur grand écran et les écrivains avec la Librairie Sensations de Douai...

Voyager dans le monde, accueillir des cultures différentes et partager les émotions que suscitent toutes ces histoires vécues au cœur de l'actualité nourrissant et enrichissant notre connaissance du monde.

Le FiGRA participe aussi, par son approche citoyenne à une éducation à l'image ; il s'agit de mettre le meilleur à la portée de tous, et de permettre à tous d'ouvrir les yeux sur le monde.

Promouvoir le Grand Reportage d'Actualité et le Documentaire de société, supports de connaissance, d'information, essentiels et irremplaçables pour une télévision de qualité ; créer des rencontres, ouvrir des débats entre le public et les professionnels, proposer de confronter les idées et interpeller chacun d'entre nous sur l'ensemble des sujets qui nourrissent aujourd'hui la société, tels sont les objectifs du FiGRA, qui permettent de découvrir le grand reportage d'actualité et le documentaire de société dans des conditions exceptionnelles de projections sur grand écran au cinéma du Majestic.

Le rapport qui s'établit ainsi est complètement différent des habitudes télévisuelles. Les professionnels, les jurys, le grand public sont réunis pour vivre une même aventure, vibrant au rythme des images. Les réactions sont immédiates.

À la fin de la projection, le public participe aux échanges de "Paroles de reporters" avec tous les professionnels présents.

L'actualité du monde découverte sur grand écran donne à ces voyages singuliers le reflet d'une réalité qui ne laisse personne indifférent.

**Georges Marque-Bouaret**  
Délégué général du FiGRA  
et son équipe



# OUVERTURE DU FIGRA

HIPPODROME  
TANDEM

sous l'égide de la ville de Douai  
en partenariat avec l'Hippodrome-Tandem

➤ **Lundi 30 Mars à 19h00**

## A SISTERS' TALE

Écrit et réalisé par Leila Amini  
92 min | Suisse, France, Iran | 2024



Proposé par **Docs Up Fund**  
dans la catégorie "Fenêtre sur le monde du **FIGRA**"

**Entrée-libre** dans la limite des places disponibles

SOIRÉE AVANT-PREMIÈRE



> du mardi 31 mars au samedi 4 avril



## 70 PROJECTIONS GRAND ÉCRAN

### 57 PAROLES DE REPORTERS

Tous les jours après chaque séance, un échange avec le public avec les réalisatrices et réalisateurs présents

### 7 MASTER CLASS : une heure avec ...

Juliette Guérin, Pierre Goetschel, Sonia Gonzales, Julie Martin, Sylvie Garat, Fanny Morel, Antoine Vedeilhé

> Mercredi 1er avril à 17h00

### SUITES LITTÉRAIRES : ÉCRIVAINS DU RÉEL

Avec le partenariat de la librairie Sensations de Douai et de l'Agence Régionale du Livre et de la Lecture des Hauts-de-France



Rencontre animée par:

**Patrick de Saint-Exupéry**,  
journaliste

avec :



**Victor Castanet**  
Président du jury + de 40 min  
Journaliste indépendant  
Auteur du livre  
"Les Fossoyeurs"

et



**Alfred de Montesquiou**  
Réalisateur "Au cœur de l'histoire,  
le procès de Nuremberg"  
Auteur du livre  
"le crépuscule des Hommes"

> Jeudi 2 avril à 14h00

### LE PRIX COUP DE POUCE

Projets de <<films en devenir>> présentés devant le jury et en public avec le partenariat de la Caisse Sociale de l'Énergie (CCAS) et France 24.

> Jeudi 2 avril à 17h30

### AUTOUR D'ALBERT LONDRES

Un moment d'échanges en public proposé et présenté par Hervé Brusini, Président du Prix Albert Londres et Parriain du FIGRA.

### << C'est quoi l'info ? >>

À quoi la reconnaît-on ?  
Quels sont ses signes distinctifs ?  
L'info une grande cause nationale en démocratie ?

avec **Hervé Brusini**,  
journaliste  
Président du Prix Albert Londres



> Vendredi 3 avril

### >14h30 SÉANCE SPÉCIALE



Projection de 3 épisodes de la série d'ARTE France

Max retourne aux USA pour comprendre pourquoi ses amis sont devenus trumpistes.

En présence de  
**Max Laulom**, Réalisateur  
et **Gilles Berthaut**, Producteur

> à 15h30 UNE HEURE AVEC ...

**Max Laulom**, Réalisateur

Thème de la rencontre :

**Le Smartphone :  
le Stylo du XXIème Siècle**

> Samedi 4 avril de 10h00 à 17h00

### JOURNÉE ENTRÉE LIBRE et GRATUITE

### Projection du palmarès 2026

Le programme et les horaires des projections seront affichés dans le hall du Majestic samedi matin et disponible sur le site [www.figra.fr](http://www.figra.fr)



# Les Soirées Avant-Premières



> SOIRÉE D'OUVERTURE DU FIGRA\*

19H00 > 22:00

HIPPODROME-TANDEM

LUNDI 30 MARS

Entrée-libre\*

Soirée placée sous l'égide de la Ville de Douai, en partenariat avec l'Hippodrome-Tandem proposée par Docs Up Fund dans la catégorie "Fenêtre sur le monde" du FIGRA

## A SISTERS' TALE

de **Leila Amini**, Suisse, France, Iran | 92 min

Nasreen, la sœur de la réalisatrice, est une femme au foyer avec deux enfants, mariée à un homme traditionaliste et souvent indisponible. Malgré les restrictions imposées aux femmes en Iran, elle décide de poursuivre le rêve de sa vie : chanter.

19H : accueil public

19h30 : Prise de paroles Officiels et invités

20h00 : Projection du documentaire

\*Entrée libre dans la limite des places disponibles

> SOIRÉE DROITS HUMAINS

20H30 > 22:00

MAJESTIC SALLE 2

MERCREDI 1er AVRIL

Entrée-libre\*

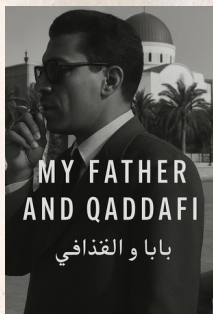
## FLANA

de **Zahraa Ghandour** | France, Iraq | 85 min | 2025

Soirée proposée par Docs Up Fund et Lila productions

Zahraa a grandi dans la maison de sa tante Hayat, sage-femme à Bagdad où elle a été témoin d'un monde féminin de secrets et d'interdits. Tourmentée par le souvenir de Nour, son amie d'enfance disparue, la réalisatrice cherche auprès d'Hayat des réponses à des événements traumatisants de son passé. Au cours de son périple, elle découvre les sombres non-dits qui se cachent derrière les familles qui abandonnent leurs filles et les séparations déchirantes entre les mères et leurs filles, ce qu'elle a elle-même subi. Sa quête de Nour la mène à une autre fille, Layla, qui a vécu une histoire similaire, donnant à Zahraa l'espoir que Nour soit encore en vie.

\*Entrée libre dans la limite des places disponibles



> SOIRÉE AUTREMENT VU

20H30 > 22:00

MAJESTIC SALLE 2

JEUDI 2 AVRIL

Entrée-libre\*

## MON PÈRE ET KADHAFI

de **Jihan Kikhia** | États-Unis, Suède | 88 min | 2025

La réalisatrice tente de percer le mystère entourant la disparition notoire de son père, Mansur Rashid Kikhia, survenue au Caire en 1993. Opposant pacifique au dictateur libyen Mouammar Kadhafi, Kikhia avait auparavant occupé les fonctions de ministre des Affaires étrangères et d'ambassadeur de la Libye aux États-Unis.

\*Entrée libre dans la limite des places disponibles

> CLÔTURE DES PROJECTIONS

17H30 > 18:22

MAJESTIC SALLE 2

VENDREDI 3 AVRIL

Entrée-libre\*

## « POUSSIÈRES D'EMPIRE »

De **Hélène Lam Trong** | France | 52 min | 2026

proposée par l'INA et France Télévisions

En France comme dans les anciens pays d'Indochine, le destin des 200 000 enfants métis nés de la colonisation a été effacé du roman national. Pour la réalisatrice, elle-même franco-vietnamienne, cette histoire longtemps taboue est devenue une quête personnelle. Incarnant une transgression qui a ébranlé les frontières raciales de l'ordre colonial, souvent abandonnés, stigmatisés comme « enfants de collabos » et placés sous la tutelle d'une institution rigide, beaucoup ont été coupés de leur double culture et de leurs mères vietnamiennes. À travers des témoignages poignants, le film explore la part intime et longtemps occultée de la colonisation.

\*Entrée libre dans la limite des places disponibles



> SOIRÉE DE CLÔTURE

20H30 > 23:00

MAJESTIC SALLE 1

VENDREDI 3 AVRIL

sur Invitation\*

## REMISE DES PRIX 2026

En présence des jurys, réalisateurs, partenaires et invités.

suivie du cocktail de clôture au chapiteau du FIGRA

Présentée par :

**Tristan Waleckx**

Grand reporter et présentateur,  
"Complément d'enquêtes" France 2

\*avec carton d'invitation ou pass Premium uniquement.

# MARDI 31 MARS

## Salle 1

09:15 > 10:45 90 min

### PLANTER À TOUT PRIX

**François-Xavier Drouet**  
France

La reforestation,  
solution viable ou perpétuation  
d'un système prédateur ?

11:30 > 12:28 58 min

### TUNISIE LA RÉVOLUTION TRAHIE

**Vanina Kanban**  
France

Du printemps arabe  
au régime de Kaïs Saïed,  
la démocratie dérobée aux Tunisiens.

14:50 > 16:22 82 min

### MANKIND'S FOLLY

**Yorgos Avgeropoulos**  
Grèce

Les terribles conséquences  
du changement climatique  
dans l'Arctique.

16:50 > 18:00 70 min

### SYRIE, LA CHUTE DU CLAN ASSAD

**Édith Bouvier**  
France

Comment les Syriens ont-ils vécu la  
chute du clan Assad ?

## Salle 2

9:45 > 10:36 51 min

### LES COMBATS MÉCONNUS DE ROBERT BADINTER

**Bethsabée Zarka**  
France

Lois sécuritaires,  
condition des homosexuels...  
Les autres combats de Badinter.

11:20 > 12:20 60 min

### LA VENTE SECRÈTE DES JUIFS EN ROUMANIE

**Pierre Goetschel**  
France

Des vies contre du bétail :  
enquête sur un commerce oublié  
du régime roumain.

14:30 > 16:04 94 min

### AU CŒUR DE L'HISTOIRE, LE PROCÈS DE NUREMBERG

**Alfred De Montesquiou**  
France

En 1945, 350 reporters  
couvrent à Nuremberg  
le procès historique des nazis.

16:40 > 17:32 52 min

### SIDÉRURGIE, UNE MORT ORCHESTRÉE

**Thierry Michel**  
**Christine Pireaux** | Belgique

Documentaire sur 50 ans  
de sidérurgie liégeoise,  
puis brutalement interrompus.



## Salle 3

09:30 > 11:00

90 min

### LES 2 GISÈLE

**Juliette Guérin**  
France

La reconnaissance  
du consentement dans les affaires  
de viol à travers 2 procès.

11:40 > 12:28

48 min

### TÊTES DE MULES

**Camille Toulmé**  
France

Immersion au sein  
de la jeunesse guyanaise  
sous l'emprise du trafic de cocaïne.

14:40 > 15:46

66 min

### LA REPARATION

**Chloé Henry-Biabaud**  
**Isabelle Vayron De la Moureyre**  
Grèce

Victimes, auteurs de crimes  
se rencontrent pour dialoguer,  
se réparer ensemble ?

16:30 > 18:02

92 min

### ONE "ORPHAN" EVERY HOUR

**Wei Du**  
France

Enfants perdus, vérités enfouies :  
le scandale des adoptions  
Corée-US-Europe.

## Salle 4

10:30 > 11:50

80 min

PRIX DU JURY JEUNES plus 40 min  
parrainé par la Région Hauts-de-France

### EMPRISE NUMÉRIQUE : 5 FEMMES CONTRE LES BIG 5

**Elisa Jadot** | France

Cinq femmes s'engagent pour  
briser l'emprise des réseaux sociaux  
sur nos enfants

15:00 > 15:35

35 min

PRIX DE COLLÉGIENS DU NORD moins 40 min

### IRAK, LA GUERRE DE LA SOIF

**Delphine Deloget** **Sibylle D'Orgeval**  
France

Récit d'une lutte écologique &  
politique contre l'assèchement des  
marais en Irak

15:55 > 17:12

87 min

### PRIX SCAM DE L'INVESTIGATION AVEC TOI POUR TOUJOURS, DE L'IMMORTALITÉ VIRTUELLE

**Hans Block Moritz Rieseewieck**  
Allemagne

Des personnes utilisent l'IA pour  
« entrer en contact avec les morts ».

## Salle 5

EMI - EDUCATION AUX MÉDIAS  
ET AUX IMAGES D'INFORMATION  
FIGRA 2026

09:00 > 12:00

### PARCOURS-E.M.I

### SÉANCES SPÉCIALES SCOLAIRES

Présentation de films  
de la sélection officielle

12:35 > 13:35

60 min

### MASTER CLASS

Une heure avec ...  
**Juliette Guérin**

autour du film,  
**LES 2 GISÈLE**

13:35 > 14:35

60 min

### MASTER CLASS

Une heure avec ...  
**Pierre Goetschel**

autour du film,  
**LA VENTE SECRÈTE  
DES JUIFS EN ROUMANIE**

# MERCREDI 1er AVRIL

## Salle 1

09:30 > 10:35 65 min

### AFRIQUE-FRANCE: LE DIVORCE ?

Alexandra Jousset  
Ksenia Bolchakova  
France

La rupture avec la France  
racontée par  
les nouvelles générations africaines.

11:15 > 12:30 75 min

### FRAGMENTS DE GUERRE

Solène Chalvon-Fioritti  
France

Résilience et souffrances féminines  
au cœur du conflit  
israélo-palestinien.

14:30 > 15:07 52 min

### SISSI, NOUVEAU PHARAON D'EGYPTE

Claire Billet  
Nadia Biétry  
France

L'Égypte, nation  
la plus peuplée du monde arabe,  
est au bord du gouffre.

16:00 > 16:50 50 min

### TRUMP, LE PRIX DE LA RÉSISTANCE

Anne-Frédérique Widmann  
Suisse

Face à Trump,  
des Américains paient le prix  
de leur attachement à la démocratie.

20:30 > 22:00 85 min

### SOIRÉE DROITS HUMAINS

*Avant-Première*  
proposée par Docs Up Fund et Lila productions

### FLANA

Zahraa Ghandour  
France, Irak

Une quête personnelle sur une amie  
disparue et les filles oubliées d'Irak.

## Salle 2

09:45 > 10:37 52 min

### ANTECUME PATA, LE VILLAGE D'ANDRÉ

Pierre Lane  
France

En Guyane, André Cognat  
fonde Antecume Pata,  
refuge du peuple wayana.

11:25 > 12:17 52 min

### CATHERINE LEROY, UNE FRANÇAISE DANS LA GUERRE DU VIETNAM

Marie-Christine Gambart  
France

Récit d'une jeune femme quittant tout  
pour devenir photographe de guerre.

14:10 > 15:12 62 min

### JOSEPH KESSEL, LA MALLETTE DE L'OGRE

Patrick De Saint-Exupéry  
France

Joseph Kessel, mille vies en une :  
aventurier, écrivain,  
témoin de son siècle.

16:10 > 17:02 52 min

### CREYS-MALVILLE 1977, MOURIR POUR LA PLANÈTE

Olivier Toscer  
Belgique

Pour la première fois en France,  
l'écologie pleure la mort  
d'un militant.

17:35 > 18:10 35 min

GRAND PRIX DU FIGRA moins 40 min

### VIOLS AU TIGRÉ : L'ARME SILENCIEUSE

Marianne Getti, Agnès Nabat  
France

Deux femmes du Tigré se battent pour  
apaiser la souffrance de leurs sœurs.



## Salle 3

09:15 > 10:45 90 min

### IL SUFFIT D'ÉCOUTER LES FEMMES

**Sonia Gonzalez**  
France

Dans la réalité cachée  
de l'avortement clandestin  
en France avant la loi Veil.

11:35 > 12:41 66 min

### L'HÔPITAL DES PREMIERS JOURS

**Éric Guéret**  
France

Une immersion de 5 mois  
dans le service de néonatalogie  
de l'hôpital Robert-Debré.

14:40 > 15:33 53 min

### BONS BAISERS DES GRÈVES

**Philippe Baron**  
France

Un récit en cartes postales  
des mouvements de grèves  
à la Belle Époque.

16:20 > 17:50 90 min

### NOT MADE FOR POLITICS

**Volia Chaikouskaya**  
Estonie

Un documentaire sur le parcours  
de femmes biélorusses  
défiant la dictature.

## Salle 4

10:00 > 10:52 52 min

PRIX DROITS HUMAINS

### IRAK, LES ENFANTS BANNIS

**Pascale Bourgaux**  
Belgique / France / Suisse

Une survivante yazidie  
revoit en cachette sa fille  
née des viols par Daech.

11:20 > 12:13 53 min

PRIX TERRE(S) D'HISTOIRE INA-FIGRA

### ALGERIE SECTIONS ARMES SPECIALES

**Claire Billet**  
France

Enquête sur l'usage d'armes chimiques  
par l'armée française en Algérie.

14:20 > 14:45 25 min

### INDE, DÉCHARGE DE LA FAST-FASHION

**Nejma Bentradi**  
**Emma Vinzent** | France

La face cachée du recyclage textile:  
l'Inde sacrifiée par la mode jetable.

15:15 > 15:41 26 min

### BILAL ALNEMR : UN VIOLON CONTRE LA GUERRE

**Julie Martin**  
France

De Damas à Paris, grâce à son violon,  
Bilal fuit la guerre et sauve sa famille.

16:10 > 16:37 27 min

### LUIGI MANGIONE, LE TUEUR QUI FASCINE L'AMÉRIQUE

**Alex Gohari**  
**Léo Mattei** | France

Luigi Mangione, assassin devenu symbole  
d'une révolte américaine pour la santé.

17:10 > 17:37 27 min

### SYRIE / ETATS-UNIS : ITINÉRAIRE D'UN DÉRACINÉ

**Thomas Dandois**  
**Alexandra Kogan** | France  
La disparition de Mohammed :  
symbole du sort de milliers de migrants.

## Salle 5

EMI - EDUCATION AUX MÉDIAS  
ET AUX IMAGES D'INFORMATION  
FIGRA 2026

09:00 > 11:30

### PARCOURS-E.M.I SÉANCES SPÉCIALES SCOLAIRES

Présentation de films  
de la sélection officielle

11:45 > 12:40

### MASTER CLASS

Une heure avec ...  
**Sonia Gonzalez**

autour du film,  
**IL SUFFIT D'ÉCOUTER  
LES FEMMES**

16:00 > 17:00

### MASTER CLASS

Une heure avec ...  
**Julie Martin**

autour du film,  
**BILAL ALNEMR : UN VIOLON  
CONTRE LA GUERRE**

18:30 > 19:30 *Entrée-libre*

### PLACE PUBLIQUE

### SUITES LITTÉRAIRES Les écrivains du réel

animée par :  
**Patrick de Saint-Exupéry**

Avec la participation de:

**Victor Castanet**  
Journaliste indépendant  
Président du jury Plus de 40 min  
et

**Alfred de Montsesquiou**  
Réalisateur écrivain

Rencontre suivie des signatures des  
ouvrages des auteurs présents

*Avec le partenariat de  
la librairie Sensations de Douai  
et de l'Agence Régionale du Livre et  
de la Lecture des Hauts-de-France*

# JEUDI 2 AVRIL

## Salle 1

09:50 > 10:42 52 min

### OPIOÏDES, BUSINESS ET ADDICTION

**Paul Moreira**  
France

De Big Pharma aux cartels,  
tous ont alimenté  
la crise meurtrière des opioïdes.

11:20 > 12:50 90 min

### JULIAN ASSANGE: L'HOMME À FAIRE TAIRE

**Etienne Huver**  
France

Le combat judiciaire  
du fondateur de WikiLeaks,  
Assange, face aux États-Unis.

14:40 > 16:10 90 min

### POLITZEK, LES VOIX QUI DÉFIENT LE KREMLIN

**Manon Loizeau**  
**Ekatarina Mamontova**  
France

En Russie, la répression frappe  
celles et ceux  
qui refusent de se taire.

## Salle 2

10:10 > 11:02 52 min

### HANDICAP, AUX ORIGINES DU COMBAT

**Laetitia Møller**  
France

Récit du combat des personnes  
handicapées physiques  
pour leur droit d'exister.

11:30 > 12:25 55 min

### SUR LA ROUTE DES MONASTÈRES, LA FUITE DES NAZIS

**Anne Veron**  
France

Comment un réseau lié à l'Église  
a aidé des nazis à fuir l'Europe  
après-guerre.

14:20 > 15:12 52 min

### GAL : AU NOM DE LA RAISON D'ÉTAT

**Sylvie Garat**  
France

1985 : le GAL  
abat des militants basques français.  
Silence d'État qui persiste.

16:30 > 17:45 74 min

PRIX DES ACTIVITÉS SOCIALES  
DE L'ÉNERGIE AUTREMENT VU  
et PRIX AÏNA ROGER ESJ Lille-FiGRA

### MÈRES A PERPÉTUITÉ

**Sofia Fischer**  
France

Cécile a tué son fils. Incarcérée, elle  
nous livre son histoire.

20:30 > 22:00 90 min

### SOIRÉE AUTREMENT VU

*Avant-Première*

### MON PÈRE ET KADHAFI

**Jihan Kikhia**  
France

La réalisatrice tente de percer le  
mystère entourant la disparition  
notoire de son père



## Salle 3

09:15 > 10:48 93 min

### DICTIONNAIRE AMOUREUX DU JOURNALISME

**Caroline Fontaine**  
France

Au cœur du journalisme, un abécédaire amoureux de la liberté d'informer.

11:40 > 12:32 52 min

### LA GUERRE CONTRE LA DROGUE EN ÉQUATEUR

**Marcel Mettelsiefen**  
Espagne

En Équateur, un prêtre défie un État qui combat la violence par la violence.

14:30 > 16:05 95 min

### BOIRE

**Élise Le Bivic,  
Julie Lazare, Mathias Denizo**  
France

Un film choral sur nos liens ambigus, joyeux et destructeurs avec l'alcool.

16:40 > 17:35 55 min

MENTION SPÉCIALE TERRE(S)  
D'HISTOIRE

### POLOGNE: LES FEMMES, LE PAPE ET LE PARTI

**Ada Grudzinski**  
France

L'histoire paradoxale et édifiante des droits des femmes en Pologne

## Salle 4

09:25 > 10:04 39 min

### GAZA L'ARME DE LA FAIM ?

**Fanny Morel  
Jeremie Paire** | France

Enquête qui documente l'usage de la faim par Israël comme arme de guerre.

10:30 > 11:00 29 min

### HISTOIRE DE VIE

**Florence Helleux**  
France

Un métier méconnu et pourtant essentiel : celui de biographe hospitalier.

11:30 > 11:56 26 min

### HAÏTI: PLONGÉE DANS L'ABÎME

**Gaël Turine**  
France

Les gangs ont transformé Port-au-Prince en une véritable zone de guerre.

14:10 > 14:35 25 min

### PAKISTAN : LES GARDIENS DE LA MUSIQUE AFGHANE

**Niagara Tonolli**  
France

Un réfugié afghan au Pakistan lutte pour sauver la musique de son pays menacée.

15:10 > 15:46 36 min

### LES OMBRES DU GROENLAND

**Sarah Andersen**  
France

Enquête intime et politique sur les stérilisations forcées des femmes inuites.

16:15 > 16:42 27 min

### LE VIOL, L'ARME D'ASSAD POUR BRISER LES SYRIENNES

**Dana Alboz  
Assiya Hamza** | France

Asma, Houda et Yasmine racontent l'enfer du viol dans les prisons de d'al-Assad.

## Salle 5

EMI - EDUCATION AUX MÉDIAS  
ET AUX IMAGES D'INFORMATION  
FIGRA 2026

10:50 > 11:45

### MASTER CLASS

Une heure avec ...  
**Sylvie Garat**

autour du film,  
**HANDICAP,  
AUX ORIGINES DU COMBAT**

12:30 > 13:25

### MASTER CLASS

Une heure avec ...  
**Fanny Morel**

autour du film,  
**GAZA  
L'ARME DE LA FAIM ?**

14:00 > 16:00

### RENCONTRE

**PRIX  
COUP DE POUCE 2026**  
animée par Franco Revelli

Présentation en public  
de 5 projets de films  
devant le jury et le public

17:45 > 18:45 *Entrée-libre*

### PLACE PUBLIQUE

**AUTOUR  
D'ALBERT LONDRES**

**"C'est quoi l'Info ?"**

Rencontre proposée et animée  
par **Hervé Brusini**

Président du Prix Albert Londres  
et Parrain du FIGRA

# VENDREDI 3 AVRIL

## Salle 1

09:15 > 10:25 70 min

### LES FANTÔMES DE L'UKRAINE

**Anne Poirer**  
France

Tourné sur deux ans,  
le film suit des Ukrainiennes  
en quête de leurs disparus.

10:50 > 12:07 77 min

### EL SILENCIO DE LA TIERRA

**Frank Gutiérrez**  
Espagne

Les crimes impunis  
de trois militants assassinés  
pour avoir défendu la Terre !

14:00 > 15:12 72 min

### INSIDE GAZA

**Hélène Lam Trong**  
France

Les reporters de l'AFP  
racontent leur expérience  
pendant la guerre à Gaza.

20:30 > 23:00

### SOIRÉE DE REMISE DES PRIX VOIR SOIRÉE P.4

Présenté par:  
**Tristan Waleckx**

En présence des équipes des films  
suivi d'un cocktail dînatoire

## Salle 2

09:25 > 10:17 52 min

### ET LONDRES DISPARUT DANS LE BROUILLARD

**Pierre Sainteny**  
France

En 1952, un brouillard toxique  
à Londres cause 12 000 morts,  
choquant le monde.

11:10 > 12:06 56 min

### L'ALBUM SS RETROUVÉ

**Barbara Necsek**  
**Susann Reich**  
**Jobst Knigge**  
France

Un album retrace la radicalisation  
de jeunes nazis  
impliqués dans les camps.

14:10 > 15:23 73 min

### QUI A TUÉ L'INDUSTRIE FRANÇAISE ?

**Ella Cerfontaine**  
France

Une enquête historique  
et économique sur les causes  
de la désindustrialisation.

16:00 > 17:10 70 min

GRAND PRIX DU FIGRA plus 40 min

### MINEURS EN PEINE, DES PROCUREURS EN PREMIÈRE LIGNE

**Emmanuel Guionet** France

À Bobigny, 15 procureurs gèrent les  
affaires impliquant des mineurs.



## Salle 3

## Salle 4

## Salle 5

09:45 > 10:30

45 min

### LES CHEVEUX DE MON PÈRE

Antoine Vèdeilhé  
Abhijeet Pandey  
Hong Kong

Le combat d'une jeune indienne violée révèle l'impunité et le poids des castes.

11:00 > 12:35

95 min

### 13 NOVEMBRE, LE CHOIX DE SONIA

David André  
France

13 novembre 2015 : une citoyenne va permettre la neutralisation des terroristes.

14:20 > 15:15

55 min

### CHARLIE, ENVERS ET CONTRE TOUT

Jérôme Lambert  
Philippe Picard  
France

Au sein de la rédaction de Charlie Hebdo, 10 ans après l'attentat.

17:30 > 18:22

52 min

### CLÔTURE DES PROJECTIONS 2026

**Avant-Première**  
proposée par l'INA et France Télévisions

### POUSSIÈRES D'EMPIRE

Hélène Lam Trong  
France

Nés de mères indochinoises et de pères français, ils portent une histoire taboue

9:35 > 10:10

36 min

### LE COMBAT DE PYO YE-RIM

Sébastien Daguerressar  
France

Le combat de Ye-Rim victime, symbole de la lutte contre le harcèlement scolaire.

10:35 > 11:00

25 min

### KARABAGH, QUAND PASSENT LES CIGOGNES

Frédéric Tonolli  
France

Exode de 100 000 Arméniens du Karabagh, déracinés après l'offensive azérie.

11:25 > 12:00

36 min

### UN PROPHÈTE

Maxime Priou  
Arthur Rayssiguier  
Pierre Chabert  
France

Dans le Liberia brisé, un pasteur et des destins marqués en quête de rédemption.

13:50 > 14:26

36 min

### WARGAME

Gwenlaouen Legouil  
France

Un jeune pilote de drones mène la guerre comme un jeu, entre réel et virtuel.

14:50 > 15:15

25 min

### TADJIKISTAN L'ISLAM SOUS SURVEILLANCE

Emeline Sauvage  
Frédéric Tonolli  
France

Au Tadjikistan, l'État scrute et contrôle strictement les pratiques musulmanes.

EMI - EDUCATION AUX MÉDIAS ET AUX IMAGES D'INFORMATION FIGRA 2026

09:00 > 11:00

### PARCOURS-E.M.I

#### SÉANCES SPÉCIALES SCOLAIRES

Présentation de films de la sélection officielle

11:00 > 12:00

### MASTER CLASS

Une heure avec ...  
Antoine Vèdeilhé

autour du film,  
**LES CHEVEUX DE MON PÈRE**

14:30 > 15:30

### PROJECTION SPÉCIALE

3 épisodes de la série  
**HIGH SCHOOL RADICAL**

Une série d'ARTE France

En présence de  
**Max Laulom**, Réalisateur  
et de **Gilles Berthaut** Producteur

15:30 > 16:30

Entrée-libre

### PLACE PUBLIQUE

**Le Smartphone :  
le Stylo  
du XXIème Siècle ?**

Une heure avec...  
**Max Laulom**  
auteur de la série  
**High school radical**

# JOURNÉE ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

## PROJECTION DU PALMARÈS 2026



Le programme et les horaires des projections seront affichés dans le hall du Majestic samedi matin et disponible sur le site

[www.figra.fr](http://www.figra.fr)

### Lieux du Festival

**Cinéma Majestic**  
600 Bd de la république  
59 500 Douai  
03 27 86 95 01

**Hippodrome de Douai**  
Place du Barlet  
59 500 Douai  
09 71 00 56 78



### ESPACE LIVRES

En partenariat avec la **Librairie Sensations** de Douai, de **Passion Bande Dessinée** et de **l'Agence Régionale du Livre et de la Lecture** Hauts-de-France. Un grand choix d'ouvrages est proposé durant tout le festival avec signatures des Auteurs.

### Partenaires officiels



### Partenaires associés



**CESARTS**  
ÉVÉNEMENTS

Association Loi 1901  
N°Siren : 391 856 549  
Code NAF : 9003B  
Licences Spectacle  
N°2 1010735 & 3-1010736

ORGANISATION FIGRA  
CESARTS Événements - FIGRA  
Pierre Aubert | PRÉSIDENT

Avenue Jules Ferry  
BP 103 / 13701 La Ciotat Cedex - France  
Tel: +33 (0) 4 42 08 52 34  
[figra@figra.fr](mailto:figra@figra.fr)  
@FIGRA\_Festival #FIGRA2026





#1



#7



#8



#2



#6



#14



#5



#12



#13



#9



#16



#18



#11



#10



- 1: Stylo 4 couleurs 2€  
2: Bracelet Silicone 1€  
3: Porte-clé lanière 2€  
4: Porte-clé décapsuleur 2€  
5: Porte-clé métal rond 2€  
6: Totebag textile 3€  
7: Carnet de Reporter 3€  
8: Casquette 10€  
9: Polo coton taille: L,XL,XXL 15€  
10: Mug style ancien 7,5€  
11: Mug de bureau 7,5€  
12: Gilet de Reporter L,XL,XXL,XXXL 18€

- 13: T-shirt coton taille: L,XL,XXL 10€  
14: Citybag avec câble de charge 15€  
15: Parapluie automatique 9€  
16: Cahier A5 Velour 5€  
17: Bouteille thermo chaud et froid 8€  
18: Eco-cup FiGRA 2€

**Retrouvez tous les autres articles  
sur la boutique en ligne**

**Boutique FiGRA**



**Nos produits exclusifs sont disponibles en ligne et sur la  
boutique officielle du FiGRA pendant toute la durée du festival !**

**"Commandez en ligne ou retrouvez-nous sur place"**

**La boutique du FiGRA 2026**



## Billetterie en ligne FiGRA

**\*Pré-ventes du 17 février au 20 mars uniquement**



**LE + DEMANDÉ**

**Pass Premium 55 €\* au lieu de 65 €**

**Accès à toute la programmation :**

Projections – MasterClass – Rencontres – Débats – Projection du Palmarès 2026  
Soirée d'ouverture **avec Cocktail** et soirée de Remise des Prix **avec cocktail dînatoire**  
Accès au **Salon VIP** (cafés, boissons incluses) – Tote bag, **Goodies** – Catalogue offert

**Pass Festivalier 50 €\* au lieu de 55 €**

Accès aux projections – MasterClass – Rencontres

**Soirée d'ouverture Hors cocktail**

**Remise des prix Hors cocktail**

Projection du Palmarès 2026 – Catalogue offert

**NOUVEAUTÉ**

**Pass Découverte 50 €\* au lieu de 55 €**

Accès à 5 séances – MasterClass – Rencontres

Soirée d'ouverture **Hors cocktail**

**Remise des prix avec cocktail dînatoire**

Projection du Palmarès 2026 – Catalogue offert

**À LA CARTE**

**Ticket Séance 5 €\* au lieu de 6 €**

**Soirée de clôture avec cocktail dînatoire 30 €**

**Séances gratuites :**

sont indiquées par **"Entrée libre"**  
sur la grille de programmation

**Restauration sur place**

**Tarif par repas : 24 € / 21 € avec un PASS FiGRA**

### **"Buffet Gourmet by La Carriole Rouge"**

*Un buffet de trois entrées raffinées*

*Salade verte (mesclun de producteurs locaux), proposée à chaque repas*

*Un choix entre un plat du jour (viande ou poisson)  
et une option végétarienne*

*Fromages de région*

*Desserts maison  
accompagné d'une corbeille de fruits*

*Pain artisanal, eau, vin et café inclus*

**Ce repas vous garantit une expérience culinaire locale et variée  
pour accompagner vos journées au FiGRA.**