

Mieux comprendre le monde, pour mieux se comprendre

Le FiGRA est le rendez-vous de la connaissance et de l'information où chacun trouve matière à sa propre réflexion, dans la richesse du panorama de l'actualité du monde que nous présentent les grands reporters et les documentaristes sur les "Écrans de la réalité".

Le FiGRA propose d'explorer et de déchiffrer tous les sujets de société présentés par les grands reporters, les journalistes, les documentaristes sur grand écran et les écrivains avec la Librairie Sensations de Douai....

Voyager dans le monde, accueillir des cultures différentes et partager les émotions que suscitent toutes ces histoires vécues au cœur de l'actualité nourrissant et enrichissant notre connaissance du monde.

Le FiGRA participe aussi, par son approche citoyenne à une éducation à l'image ; il s'agit de mettre le meilleur à la portée de tous, et de permettre à tous d'ouvrir les yeux sur le monde.

Promouvoir le Grand Reportage d'Actualité et le Documentaire de société, supports de connaissance, d'information, essentiels et irremplaçables pour une télévision de qualité ; créer des rencontres, ouvrir des débats entre le public et les professionnels, proposer de confronter les idées et interpeller chacun d'entre nous sur l'ensemble des sujets qui nourrissent aujourd'hui la société, tels sont les objectifs du FiGRA, qui permettent de découvrir le grand reportage d'actualité et le documentaire de société dans des conditions exceptionnelles de projections sur grand écran au cinéma du Majestic.

Le rapport qui s'établit ainsi est complètement différent des habitudes télévisuelles. Les professionnels, les jurys, le grand public sont réunis pour vivre une même aventure, vibrant au rythme des images.
Les réactions sont immédiates.

À la fin de la projection, le public participe aux échanges de "Paroles de reporters" avec tous les professionnels présents.

L'actualité du monde découverte sur grand écran donne à ces voyages singuliers le reflet d'une réalité qui ne laisse personne indifférent.

Georges Marque-Bouaret
Délégué général du FiGRA
et son équipe

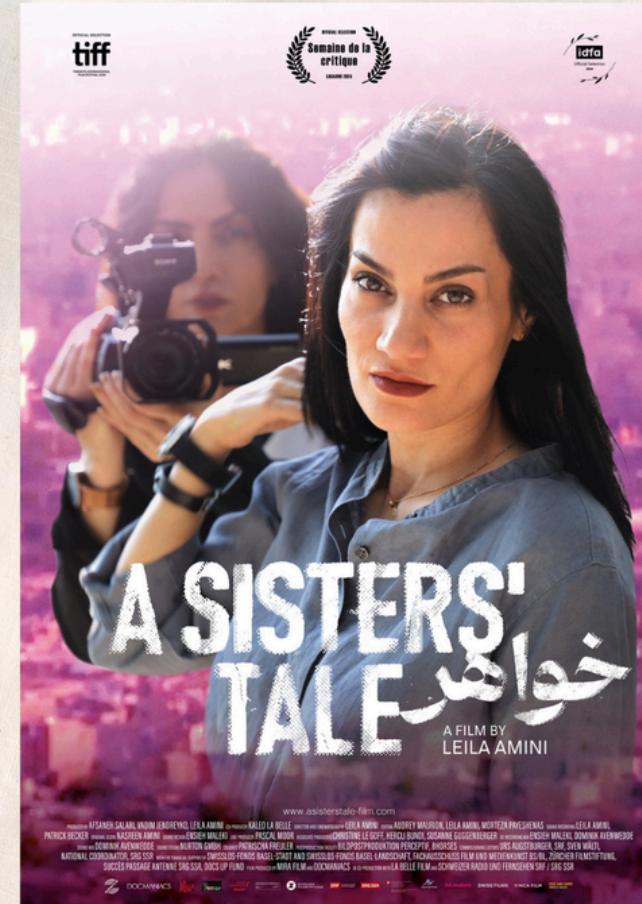
OUVERTURE DU FiGRA

sous l'égide de la ville de Douai
en partenariat avec l'Hippodrome-Tandem

› Lundi 30 Mars à 19h00

A SISTERS' TALE

Écrit et réalisé par Leila Amini
92 min | Suisse, France, Iran | 2024



Proposé par **Docs Up Fund**
dans la catégorie "Fenêtre sur le monde du **FiGRA**"

Entrée-libre dans la limite des places disponibles

Les rendez-vous

CINÉMA
MAJESTIC

PROJECTIONS RENCONTRES-DÉBATS

du mardi 31 mars au samedi 4 avril



70 PROJECTIONS GRAND ÉCRAN

57 PAROLES DE REPORTERS

Tous les jours après chaque séance, un échange avec le public avec les réalisatrices et réalisateurs présents

7 MASTER CLASS : une heure avec ...

Juliette Guérin, Pierre Goetschel, Sonia Gonzales, Julie Martin, Sylvie Garat, Fanny Morel, Antoine Vedeilhé

Mercredi 1er avril à 17h00

SUITES LITTÉRAIRES : ÉCRIVAINS DU RÉEL

Avec le partenariat de la librairie Sensations de Douai et de l'Agence Régionale du Livre et de la Lecture des Hauts-de-France



Rencontre animée par:

Patrick de Saint-Exupéry,
journaliste

avec :



Victor Castanet
Président du jury + de 40 min
Journaliste indépendant
Auteur du livre
"Les Fossoyeurs"

et



Alfred de Montesquieu
Réalisateur "Au cœur de l'histoire, le procès de Nuremberg"
Auteur du livre
"le crépuscule des Hommes"

Jeudi 2 avril à 14h00

LE PRIX COUP DE POUCE

Projets de « films en devenir » présentés devant le jury et en public avec le partenariat de la Caisse Sociale de l'Energie (CCAS) et France 24.

Jeudi 2 avril à 17h30

AUTOUR D'ALBERT LONDRES

Un moment d'échanges en public proposé et présenté par Hervé Brusini, Président du Prix Albert Londres et Parrain du FIGRA.

« C'est quoi l'info ? »

À quoi la reconnaît-on ?
Quels sont ses signes distinctifs ?
L'info une grande cause nationale en démocratie?



avec **Hervé Brusini**,
journaliste
Président du Prix Albert Londres

Vendredi 3 avril

14h30 SÉANCE SPÉCIALE

HIGH SCHOOL RADICAL



Projection de 3 épisodes de la série d'ARTE France

Max retourne aux USA pour comprendre pourquoi ses amis sont devenus trumpistes.

En présence de
Max Laulom, Réalisateur et
Gilles Berthaut, Producteur

à 15h30 UNE HEURE AVEC ...

Max Laulom, Réalisateur

Thème de la rencontre :

Le Smartphone : le Stylo du XXI^e Siècle

Samedi 4 avril de 10h00 à 17h00

JOURNÉE ENTRÉE LIBRE et GRATUITE

Projection du palmarès 2026

Le programme et les horaires des projections seront affichés dans le hall du Majestic samedi matin et disponible sur le site www.figra.fr

> SOIRÉE D'OUVERTURE DU FIGRA*

19H00 > 22:00 MAJESTIC SALLE 1

LUNDI 30 MARS

Entrée-libre*

Soirée placée sous l'égide de la Ville de Douai, en partenariat avec l'Hippodrome-Tandem proposée par Docs Up Fund dans la catégorie "Fenêtre sur le monde" du FIGRA

A SISTERS' TALE

de Leila Amini, Suisse, France, Iran | 92 min

Nasreen, la sœur de la réalisatrice, est une femme au foyer avec deux enfants, mariée à un homme traditionaliste et souvent indisponible. Malgré les restrictions imposées aux femmes en Iran, elle décide de poursuivre le rêve de sa vie : chanter.

19H : accueil public

19h30 : Prise de paroles Officiels et invités

20h00 : Projection du documentaire

*Entrée libre dans la limite des places disponibles

> SOIRÉE DROITS HUMAINS

20H30 > 22:00 MAJESTIC SALLE 2

MERCREDI 1er AVRIL

Entrée-libre*

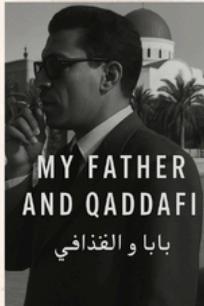
FLANA

de Zahraa Ghandour | France, Iraq | 85 min | 2025

Soirée proposée par Docs Up Fund et Lila productions

Zahraa a grandi dans la maison de sa tante Hayat, sage-femme à Bagdad où elle a été témoin d'un monde féminin de secrets et d'interdits. Tourmentée par le souvenir de Nour, son amie d'enfance disparue, la réalisatrice cherche auprès d'Hayat des réponses à des événements traumatisants de son passé. Au cours de son périple, elle découvre les sombres non-dits qui se cachent derrière les familles qui abandonnent leurs filles et les séparations déchirantes entre les mères et leurs filles, ce qu'elle a elle-même subi. Sa quête de Nour la mène à une autre fille, Layla, qui a vécu une histoire similaire, donnant à Zahraa l'espoir que Nour soit encore en vie.

*Entrée libre dans la limite des places disponibles



> SOIRÉE AUTREMENT VU

20H30 > 22:00 MAJESTIC SALLE 2

JEUDI 2 AVRIL

Entrée-libre*

MON PÈRE ET KADHAFI

de Jihan Kikha | États-Unis, Suède | 88 min | 2025

La réalisatrice tente de percer le mystère entourant la disparition noire de son père, Mansur Rashid Kikha, survenue au Caire en 1993. Opposant pacifique au dictateur libyen Mouammar Kadhafi, Kikha avait auparavant occupé les fonctions de ministre des Affaires étrangères et d'ambassadeur de la Libye aux États-Unis.

*Entrée libre dans la limite des places disponibles

> CLÔTURE DES PROJECTIONS

17H30 > 18:22 MAJESTIC SALLE 2

VENDREDI 3 AVRIL

Entrée-libre*

« POUSSIÈRES D'EMPIRE »

de Hélène Lam Trong | France | 52 min | 2026

proposée par l'INA et France Télévisions

En France comme dans les anciens pays d'Indochine, le destin des 200 000 enfants métis nés de la colonisation a été effacé du roman national. Pour la réalisatrice, elle-même franco-vietnamienne, cette histoire longtemps taboue est devenue une quête personnelle. Incarnant une transgression qui a ébranlé les frontières raciales de l'ordre colonial, souvent abandonnés, stigmatisés comme « enfants de collabos » et placés sous la tutelle d'une institution rigide, beaucoup ont été coupés de leur double culture et de leurs mères vietnamiennes. À travers des témoignages poignants, le film explore la part intime et longtemps occultée de la colonisation.

*Entrée libre dans la limite des places disponibles



> SOIRÉE DE CLÔTURE

20H30 > 23:00 MAJESTIC SALLE 1

VENDREDI 3 AVRIL

sur invitation*

REMISE DES PRIX 2026

En présence des jurys, réalisateurs, partenaires et invités.

suivie du cocktail de clôture au chapiteau du FIGRA

Présentée par :

Tristan Waleckx

Grand reporter et présentateur,
"Complément d'enquêtes" France 2

*avec carton d'invitation ou pass Premium uniquement.

Les Soirées Avant-Premières

| Salle 1 | Salle 2 | Salle 3 | Salle 4 | Salle 5 |
|---|---|--|---|--|
| 09:15 > 10:45 90 min PLANTER À TOUT PRIX François-Xavier Drouet France La reforestation, solution viable ou perpétuation d'un système prédateur ? | 9:45 > 10:36 51 min LES COMBATS MÉCONNUS DE ROBERT BADINTER Bethsabée Zarka France Lois sécuritaires, condition des homosexuels... Les autres combats de Badinter. | 09:30 > 11:00 90 min LES 2 GISÈLE Juliette Guérin France La reconnaissance du consentement dans les affaires de viol à travers 2 procès. | 10:30 > 11:50 80 min EMPRISE NUMÉRIQUE : 5 FEMMES CONTRE LES BIG 5 Elisa Jadot France Cinq femmes s'engagent pour briser l'emprise des réseaux sociaux sur nos enfants | EMI - EDUCATION AUX MÉDIAS ET AUX IMAGES D'INFORMATION FIGRA 2026 |
| 11:30 > 12:28 58 min TUNISIE LA RÉVOLUTION TRAHIE Vanina Kanban France Du printemps arabe au régime de Kaïs Saïed, la démocratie dérobée aux Tunisiens. | 11:20 > 12:20 60 min LA VENTE SECRÈTE DES JUIFS EN ROUMANIE Pierre Goetschel France Des vies contre du bétail : enquête sur un commerce oublié du régime roumain. | 11:40 > 12:28 48 min ÎTÈS DE MULES Camille Touilmé France Immersion au sein de la jeunesse guyanaise sous l'emprise du trafic de cocaine. | | 09:00 > 12:00 PARCOURS-E.M.I |
| 14:50 > 16:22 82 min MANKIND'S FOLLY Yorgos Avgeropoulos Grèce Les terribles conséquences du changement climatique dans l'Arctique. | 14:30 > 16:04 94 min AU COEUR DE L'HISTOIRE, LE PROCÈS DE NUREMBERG Alfred De Montesquiou France En 1945, 350 reporters couvrent à Nuremberg le procès historique des nazis. | 14:40 > 15:46 66 min LA REPARATION Chloé Henry-Biabaud Isabelle Vayron De la Moureyre Grèce Victimes, auteurs de crimes se rencontrent pour dialoguer, se réparer ensemble ? | 15:00 > 15:35 35 min IRAK, LA GUERRE DE LA SOIF Delphine Deloget Sibylle D'Orgeval France Récit d'une lutte écologique & politique contre l'assèchement des marais en Irak | MASTER CLASS Une heure avec ... Juliette Guérin autour du film, LES 2 GISÈLE |
| 16:50 > 18:00 70 min SYRIE, LA CHUTE DU CLAN ASSAD Édith Bouvier France Comment les Syriens ont-ils vécu la chute du clan Assad ? | 16:40 > 17:32 52 min SIDÉRURGIE, UNE MORT ORCHESTRÉE Thierry Michel Christine Pireaux Belgique Documentaire sur 50 ans de sidérurgie liégeoise, puis brutalement interrompus. | 16:30 > 18:02 92 min ONE "ORPHAN" EVERY HOUR Wei Du Singapour Enfants perdus, vérités enfouies : le scandale des adoptions Corée-US-Europe. | 15:55 > 17:12 87 min PRIX SCAM DE L'INVESTIGATION AVEC TOI POUR TOUJOURS, DE L'IMMORTALITÉ VIRTUELLE Hans Block Moritz Riesewieck Allemagne Des personnes utilisent l'IA pour « entrer en contact avec les morts ». | MASTER CLASS Une heure avec ... Pierre Goetschel autour du film, LA VENTE SECRÈTE DES JUIFS EN ROUMANIE |

Salle 1

09:30 > 10:35 65 min

AFRIQUE-FRANCE: LE DIVORCE ?

Alexandra Jousset
Ksenia Bolchakova
France

La rupture avec la France racontée par les nouvelles générations africaines.

11:15 > 12:30 75 min

FRAGMENTS DE GUERRE

Solène Chalvon-Fioriti
France

Résilience et souffrances féminines au cœur du conflit israélo-palestinien.

14:30 > 15:07 52 min

SISSI, NOUVEAU PHARAON D'EGYPTE

Claire Billet
Nadia Biétry
France

L'Egypte, nation la plus peuplée du monde arabe, est au bord du gouffre.

16:00 > 16:50 50 min

TRUMP, LE PRIX DE LA RÉSISTANCE

Anne-Frédérique Widmann
Suisse

Face à Trump, des Américains paient le prix de leur attachement à la démocratie.

20:30 > 22:00 85 min

SOIREE DROITS HUMAINS Avant-Première

proposée par Docs Up Fund et Lila productions

FLANA

Zahraa Ghandour
France, Irak

Salle 2

09:45 > 10:37 52 min

ANTECUME PATA, LE VILLAGE D'ANDRÉ

Pierre Lane
France

En Guyane, André Cognat fonde Antecume Pata, refuge du peuple wayana.

11:25 > 12:17 52 min

CATHERINE LEROY, UNE FRANÇAISE DANS LA GUERRE DU VIETNAM

Marie-Christine Gambart
France

Récit d'une jeune femme quittant tout pour devenir photographe de guerre.

14:10 > 15:12 62 min

JOSEPH KESSEL, LA MALLETTE DE L'OGRE

Patrick De Saint-Exupéry
France

Joseph Kessel, mille vies en une : aventurier, écrivain, témoin de son siècle.

16:10 > 17:02 52 min

CREYS-MALVILLE 1977, MOURIR POUR LA PLANÈTE

Olivier Toscer
Belgique

Pour la première fois en France, l'écologie pleure la mort d'un militant.

Salle 3

09:15 > 10:45 90 min

IL SUFFIT D'ÉCOUTER LES FEMMES

Sonia Gonzalez
France

Dans la réalité cachée de l'avortement clandestin en France avant la loi Veil.

11:35 > 12:41 66 min

L'HÔPITAL DES PREMIERS JOURS

Éric Guéret
France

Une immersion de 5 mois dans le service de néonatalogie de l'hôpital Robert-Debré.

14:40 > 15:33 53 min

BONS BAISERS DES GRÈVES

Philippe Baron
France

Un récit en cartes postales des mouvements de grèves à la Belle Époque.

16:20 > 17:50 90 min

NOT MADE FOR POLITICS

Volia Chaikouskaya
Estonie

Un documentaire sur le parcours de femmes bélarusse défiant la dictature.

Salle 4

10:00 > 10:52 52 min

PRIX DROITS HUMAINS

IRAK, LES ENFANTS BANNIS

Pascale Bourgaux
Belgique / France / Suisse

Une survivante yazidie revoit en cachette sa fille née des viols par Daech.

11:20 > 12:13 53 min

PRIX TERRE(S) D'HISTOIRE INA-FIGRA

ALGERIE SECTIONS ARMES SPECIALES

Claire Billet
France

Enquête sur l'usage d'armes chimiques par l'armée française en Algérie.

14:20 > 14:45 25 min

INDE, DÉCHARGE DE LA FAST-FASHION

Nejma Bentrad
Emma Vincent | France

La face cachée du recyclage textile : l'Inde sacrifiée par la mode jetable.

15:15 > 15:41 26 min

BILAL ALNEMR : UN VIOLON CONTRE LA GUERRE

Julie Martin
France

De Damas à Paris, grâce à son violon, Bilal fuit la guerre et sauve sa famille.

16:10 > 16:37 27 min

LUIGI MANGIONE, LE TUEUR QUI FASCINE L'AMÉRIQUE

Alex Gohari
Léo Mattei | France

Luigi Mangione, assassin devenu symbole d'une révolte américaine pour la santé.

17:10 > 17:37 27 min

SYRIE / ETATS-UNIS : ITINÉRAIRE D'UN DÉRACINÉ

Thomas Dandois
Alexandra Kogan | France

La disparition de Mohammed : symbole du sort de milliers de migrants.

Salle 5

EMI - EDUCATION AUX MÉDIAS
ET AUX IMAGES D'INFORMATION
FIGRA 2026

09:00 > 11:30

PARCOURS-E.M.I SÉANCES SPÉCIALES SCOLAIRES

Présentation de films de la sélection officielle

11:45 > 12:40

MASTER CLASS

Une heure avec ...
Sonia Gonzalez

autour du film,
**IL SUFFIT D'ÉCOUTER
LES FEMMES**

16:00 > 17:00

MASTER CLASS

Une heure avec ...
Julie Martin

autour du film,
**BILAL ALNEMR : UN VIOLON
CONTRE LA GUERRE**

18:30 > 19:30 Entrée-libre

PLACE PUBLIQUE

SUITES LITTÉRAIRES

Les écrivains du réel

animée par :
Patrick de Saint-Exupéry

Avec la participation de :

Victor Castanet
Journaliste indépendant
Président du jury Plus de 40 min
et

Alfred de Montesquiou
Réalisateur écrivain

Rencontre suivie des signatures des ouvrages des auteurs présents

Avec le partenariat de
la librairie Sensations de Douai
et de l'Agence Régionale du Livre et
de la Lecture des Hauts-de-France



| Salle 1 | Salle 2 | Salle 3 | Salle 4 | Salle 5 |
|--|--|---|---|---|
| 09:50 > 10:42 52 min OPIOÏDES, BUSINESS ET ADDICTION <i>Paul Moreira</i> France De Big Pharma aux cartels, tous ont alimenté la crise meurtrière des opioïdes. | 10:10 > 11:02 52 min HANDICAP, AUX ORIGINES DU COMBAT <i>Laetitia Möller</i> France Récit du combat des personnes handicapées physiques pour leur droit d'exister. | 09:15 > 10:48 93 min DICTIONNAIRE AMOUREUX DU JOURNALISME <i>Caroline Fontaine</i> France Au cœur du journalisme, un abécédaire amoureux de la liberté d'informer. | 09:25 > 10:04 39 min GAZA L'ARME DE LA FAIM ? <i>Fanny Morel</i> <i>Jeremie Paire</i> France Enquête qui documente l'usage de la faim par Israël comme arme de guerre. | EMI - EDUCATION AUX MÉDIAS ET AUX IMAGES D'INFORMATION FIGRA 2026 10:50 > 11:45 MASTER CLASS Une heure avec ... <i>Sylvie Garat</i> autour du film, HANDICAP, AUX ORIGINES DU COMBAT |
| 11:20 > 12:50 90 min JULIAN ASSANGE: L'HOMME À FAIRE TAIRE <i>Etienne Huver</i> France Le combat judiciaire du fondateur de WikiLeaks, Assange, face aux États-Unis. | 11:30 > 12:25 55 min SUR LA ROUTE DES MONASTÈRES, LA FUITE DES NAZIS <i>Anne Veron</i> France Comment un réseau lié à l'Église a aidé des nazis à fuir l'Europe après-guerre. | 11:40 > 12:32 52 min LA GUERRE CONTRE LA DROGUE EN ÉQUATEUR <i>Marcel Mettelsiefen</i> Espagne En Équateur, un prêtre défie un État qui combat la violence par la violence. | 10:30 > 11:00 29 min HISTOIRE DE VIE <i>Florence Helleux</i> France Un métier méconnu et pourtant essentiel : celui de biographe hospitalier. | 12:30 > 13:25 MASTER CLASS Une heure avec ... <i>Fanny Morel</i> autour du film, GAZA L'ARME DE LA FAIM ? |
| 14:20 > 15:12 52 min GAL : AU NOM DE LA RAISON D'ETAT <i>Sylvie Garat</i> France 1985 : le GAL abat des militants basques français. Silence d'État qui persiste. | 16:30 > 17:45 74 min PRIX DES ACTIVITÉS SOCIALES DE L'ÉNERGIE AUTREMENT VU et PRIX AÏNA ROGER ESJ Lille-FiGRA MÈRES A PERPÉTUITÉ <i>Sofia Fischer</i> France Cécile a tué son fils. Incarcérée, elle nous livre son histoire. | 14:30 > 16:05 95 min BOIRE <i>Elise Le Bivic</i> , <i>Julie Lazare</i> , <i>Mathias Denizo</i> France Un film chorale sur nos liens ambigus, joyeux et destructeurs avec l'alcool. | 14:10 > 14:35 25 min PAKISTAN : LES GARDIENS DE LA MUSIQUE AFGHANE <i>Niagara Tonolli</i> France Un réfugié afghan au Pakistan lutte pour sauver la musique de son pays menacée. | 14:00 > 16:00 RENCONTRE PRIX COUP DE POUCHE 2026 animée par Franco Revelli Présentation en public de 5 projets de films devant le jury et le public |
| 14:40 > 16:10 90 min POLITZEK, LES VOIX QUI DÉFIENT LE KREMLIN <i>Manon Loizeau</i> <i>Ekatarina Mamontova</i> France En Russie, la répression frappe celles et ceux qui refusent de se taire. | 20:30 > 22:00 90 min SOIRÉE AUTREMENT VU Avant-Première MON PÈRE ET KADHAFI <i>Jihan Kikha</i> France La réalisatrice tente de percer le mystère entourant la disparition noire de son père. | 16:40 > 17:35 55 min MENTION SPÉCIALE TERRE(S) D'HISTOIRE POLOGNE: LES FEMMES, LE PAPE ET LE PARTI <i>Ada Grudzinski</i> France L'histoire paradoxale et édifiante des droits des femmes en Pologne. | 15:10 > 15:46 36 min LES OMBRES DU GROENLAND <i>Sarah Andersen</i> France Enquête intime et politique sur les stérilisations forcées des femmes inuites. | 17:45 > 18:45 Entrée-libre PLACE PUBLIQUE AUTOUR D'ALBERT LONDRES "C'est quoi l'Info ?" Rencontre proposée et animée par Hervé Brusini Président du Prix Albert Londres et Parrain du FiGRA |

Salle 1

09:15 > 10:25 70 min

**LES FANTÔMES
DE L'UKRAINE**

Anne Poiret
France

Tourné sur deux ans,
le film suit des Ukrainiennes
en quête de leurs disparus.

10:50 > 12:07 77 min

**EL SILENCIO
DE LA TIERRA**

Frank Gutiérrez
Espagne

Les crimes impunis
de trois militants assassinés
pour avoir défendu la Terre !

14:00 > 15:12 72 min

INSIDE GAZA

Hélène Lam Trong
France

Les reporters de l'AFP
racontent leur expérience
pendant la guerre à Gaza.

20:30 > 23:00

**SOIRÉE
DE REMISE DES PRIX**
VOIR SOIRÉE P.4

Présenté par:
Tristan Waleckx

En présence des équipes des films
suivi d'un cocktail dinatoire

Salle 2

09:25 > 10:17 52 min

**ET LONDRES DISPARUT
DANS LE BROUILLARD**

Pierre Sainteny
France

En 1952, un brouillard toxique
à Londres cause 12 000 morts,
choquant le monde.

11:10 > 12:06 56 min

L'ALBUM SS RETROUVÉ

Barbara Necek
Susann Reich
Jobst Knigge
France

Un album retrace la radicalisation
de jeunes nazis
impliqués dans les camps.

Salle 3

09:45 > 10:30 45 min

**LES CHEVEUX
DE MON PÈRE**

Antoine Védeihé
Abhijeet Pandey
Hong Kong

Le combat d'une jeune indienne
violée révèle l'impunité
et le poids des castes.

11:00 > 12:35 95 min

**13 NOVEMBRE,
LE CHOIX DE SONIA**

David André
France

13 novembre 2015 : une citoyenne
va permettre la neutralisation
des terroristes.

14:20 > 15:15 55 min

**CHARLIE, ENVERS ET
CONTRE TOUT**

Jérôme Lambert
Philippe Picard
France

Au sein de la rédaction de Charlie Hebdo,
10 ans après l'attentat.

17:30 > 18:22 52 min

**CLÔTURE
DES PROJECTIONS 2026**
Avant-Première
proposée par l'INA et France Télévisions

POUSSIÈRES D'EMPIRE
Hélène Lam Trong
France

Nés de mères indochinoises
et de pères français,
ils portent une histoire taboue

Salle 4

9:35 > 10:10 36 min

**LE COMBAT
DE PYO YE-RIM**

Sébastien Daguerressar
France

Le combat de Ye-Rim victime,
symbole de la lutte
contre le harcèlement scolaire.

10:35 > 11:00 25 min

**KARABAGH, QUAND
PASSENT LES CIGOGNES**

Frédéric Tonolli
France

Exode de 100 000 Arméniens
du Karabagh, déracinés
après l'offensive azérie.

11:25 > 12:00 36 min

UN PROPHète

Maxime Priou
Arthur Rayssiguier
Pierre Chabert
France

Dans le Liberia brisé,
un pasteur et des destins marqués
en quête de rédemption.

13:50 > 14:26 36 min

WARGAME

Gwenlaouen Legouil
France

Un jeune pilote de drones
mène la guerre comme un jeu,
entre réel et virtuel.

14:50 > 15:15 25 min

**TADJIKISTAN L'ISLAM
SOUS SURVEILLANCE**

Emeline Sauvage
Frédéric Tonolli
France

Au Tadjikistan, l'État scrute
et contrôle strictement
les pratiques musulmanes.

Salle 5

**EMI - EDUCATION AUX MÉDIAS
ET AUX IMAGES D'INFORMATION**
FIGRA 2026

09:00 > 11:00

PARCOURS-E.M.I

**SÉANCES SPÉCIALES
SCOLAIRES**

Présentation de films
de la sélection officielle

11:00 > 12:00

MASTER CLASS

Une heure avec ...
Antoine Védeihé

autour du film,
LES CHEVEUX DE MON PÈRE

14:30 > 15:30

PROJECTION SPÉCIALE

3 épisodes de la série
HIGH SCHOOL RADICAL

Une série d'ARTE France

En présence de
Max Laulom, Réalisateur
et de Gilles Berthaut Producteur

15:30 > 16:30 Entrée-libre

PLACE PUBLIQUE

**Le Smartphone :
le Stylo
du XXIème Siècle ?**

Une heure avec...
Max Laulom
auteur de la série
High school radical

JOURNÉE ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

PROJECTION DU PALMARÈS 2026



Le programme et les horaires des projections seront affichés dans le hall du Majestic samedi matin et disponible sur le site

www.figra.fr

Lieux du Festival

Cinéma Majestic
600 Bd de la république
59 500 Douai
03 27 86 95 01

Hippodrome de Douai
Place du Barlet
59 500 Douai
09 71 00 56 78



Partenaires officiels



CESARTS ÉVÉNEMENTS

ORGANISATION FIGRA
CESARTS Événements - FIGRA
Pierre Aubert | PRÉSIDENT

Association Loi 1901
N°Siren : 391 856 549
Code NAF : 9003B
Licences Spectacle
N°2 1010735 & 3-1010736

Avenue Jules Ferry
BP 103 / 13701 La Ciotat Cedex - France
Tel: +33 (0) 4 42 08 52 34
[@FIGRA_Festival #FIGRA2026](mailto:figra@figra.fr)



Retrouvez tous les autres articles sur la boutique en ligne

Boutique FiGRA

Nos produits exclusifs sont disponibles en ligne et sur la boutique officielle du FiGRA pendant toute la durée du festival !

"Commandez en ligne ou retrouvez-nous sur place"



La boutique du FiGRA 2026